

АТЛАНТИДА НАЙДЕНА!.. ВСЁ СОВПАЛО ДО МЕТРА!

Автор открытий и правообладатель: Ведешин Николай Петрович

08.08.2024г

[Вариант для печати](#) (в [Word](#) или [pdf](#))



ПРЕДИСЛОВИЕ К СЕНСАЦИИ:

Друзья, легендарная АТЛАНТИДА Платона НАЙДЕНА!... Вернее -все три!... Всё совпало до буквы!... Одной тайной тысячелетия стало меньше...
Вернее, сразу тремя тайнами, ибо Платон, из диалогов которого мир узнал об Атлантиде, описал три разных острова с одним и тем же названием. .. Причём два из них островами можно назвать только формально, ибо были лишь окопаны рвами с водой, имели строгие, геометрические формы (круглую за 3-мя кольцами воды и прямоугольную размерами с Грецию) и располагались на третьем, не существующем ныне мега-острове в русле ныне пересохшего моря "за Иракловыми столпами... размером с Ливию и Азию взятые вместе".

Естественно, такого огромного острова с целый материк в Атлантическом Океане не было уже со времён Платона. Однако, у умнейших и по сей день философов мира не возникло ни тени сомнения, ибо источник Крит сразу снял их, сообщив о затоплении Атлантиды.

И до сего дня у человечества за 1000 лет не возникло ни сомнений, ни просвета в открытии этой тайны мира.

А их и не могло быть, потому что ключом к секрету была неизвестная доселе, но не менее сенсационная и, лишь, ныне открытая, другая тайна... Тайна сокрытого от России её величия в древнем мире и первостепенной роли в основании всей западной цивилизации!...

ЛИКУЙТЕ, друзья, сегодня наш день!... И наш ответ за Курск!...

(И заранее приношу извинения за орфографию, ибо из-за прогрессирующего двоения в глазах от многолетней работы над картами нажимаю соседние клавиши, а на редакцию нет времени, ибо надо выложить в интернет десятки научных открытий, сделанных ранее и доработать заделы...)

Глава 1. АТЛАНТИДА. НЕ ПЛАТОН, А ОТТОН!

Всё, что мир знает об Атлантиде было написано в единственном, дошедшем до нас документе "Диалоги Платона об Атлантиде". В них якобы Платон приводил якобы услышанные им придания Египта в формате как говорится «за что купил, за то и продаю». Географическая близость автора к родине знаменитых мифов Древней Греции и отсутствие возможности проверить реальность столь необычной по сути и размерам, а, главное, исчезнувшей без следа цивилизации дали повод учёным отнести произведение к серую зону меж явно сказочными мифами и недалёкими от них по низкой достоверности народными преданиями. И никого не смутило, что автор устного пересказа и до него многократно искажённой за тысячелетия информации с предельной точностью и в мельчайших деталях описывает практически все элементы конструкции Атлантиды вплоть до конкретных размеров многих из них. И излагает это так, что не только у учёных, а у любого, здравого человека не должно остаться никакого сомнения как в их реальности и в письменном, а не устном источнике сведений, так и в принадлежности если не самого Платона, так древнего автора первоначального, письменного источника даже не к современнику Атлантиды, а к близкому

кругу глубоко посвящённого эксперта уровня инженера-строителя или разведчика, если не самого её основателя.

Естественно, не увидев столь явного диссонанса, одни учёные посчитали труд мифом, другие – более поздней подделкой, а многомиллионная армия любителей истории – загадкой человечества. Но никто не задумался над смыслом столь необычного труда, тем более не усомнился в идентичности автора текста с именитым философом Греции.

А зря... Ибо Платон – не знаменитый друг и оппонент Аристотеля, как думает мир, а стилизованное под древнего автора произведение средневековья. И имя автора скрыто именно в имени Платона и читается на чисто русском языке по правилам, заложенным в суть названий каждого города древней Руси и значительной части мира. Согласно им «Платон» читается как "Плод Оттона!" и «Оплот-Оттона!» Где «Плот» (а тем более «Плот-тонь») – с одной стороны – «плавающий остров», а с другой «Плод» – «дело рук», «результат труда и задумки», а, отчасти и «выдумка» автора. А «Оплот» – это «цитадель» и «база» того, кто находится в вечном движении в разных частях мира.

Но, ключевое и единое в обоих прочтениях имени «Платон» как «Плот-Оттона» и «Оплот Оттона» слово «Оттон». А вот это – действительно имя автора не только Диалогов, а и самой Атлантиды! И имя одного из самых великих и известных правителей Европы – основателя «Священной Римской империи» Оттона I Великого. Но на этом сенсации данной работы только начинаются, ибо под именем Великого основателя европейской цивилизации средневековья, в укор спесивой, русофобской Европе, до сего дня скрывался самый неизвестный и самый недооценённый историей, миром, и что более печально, но и «не помнящей родства» Россией... наш русский князь!..

Глава 2. РУССКИЙ АРХИТЕКТОР АТЛАНТИД!..

...Конечно, Великий князь. Более того, самый Великий из великих! И был он сыном Игоря и княгини Ольги, и внуком Рюрика!.. Да, да, коллеги, Святослав Игоревич! И автор не только «Диалогов об Атлантиде», но и первоисточника «Повести временных лет»!.. Как и автора многих иных литературных повестей и исторических летописей целого ряда стран мира. Например, «Наставления сыну» византийского императора Константина Багрянородного, летописи византийского историка Льва Дьякона или германо-итальянских летописцев «Хроники Редигара» или и Америки «Амартола». А там где не было и не могло быть письменности – автором мифов. И мифы Скандинавии вместе с её пантеоном Богов от Одина (Оттона), как и мифы Америки о Кецалькоатле – его рук дело!.. И это – очередная сенсация!..

Но ещё большая сенсация в том, что "Диалоги об Атлантиде" – скрытая на века информация о месте, устройстве и схеме тайных систем хранения дани и сокровищ, что стали добычей самой неизвестной, самой созидательной и самой подвижной армии в истории, движение которой эта добыча отягощала!..

И были такие хранилища не только на острове Атлантида, а везде по миру на путях движения этой армии. И, как правило, в местах, удобных для отдыха. Ибо АТЛАНТИДА читается как "Отлей луну и не надо идти!" и ещё "Долей луну и не найти!". А легендарная «Атлантида» была ещё и курортом для отдыха армии целый месяц, ибо «Атлантида» читается ещё и как «Отлей-её-и луну не надо идти!» (где «луна» – календарный месяц).

А ещё Атлантида читается как «Отлей-её и Луна-от –Ада» – т.е. как удалённая «луна на небе» от ада окружающих опасностей военного похода. Ибо такой остров за тремя каналами с водой – самое безопасное, практически идеальное место отдыха усталой армии без обычного послеобеденного тяжкого труда над постройкой 10 укрепленных городов (для каждого из 10 легионов Святослава, копируемых им из римской организации армии его кумира – Юлия Цезаря с его практики постройки армии в походе как дороги с туннелем под ней, так и укреплений для ночного отдыха армии).

А затопление островов при уходе армии надёжно скрывало добычу от расхищения ворами!

И написаны диалоги об Атлантиде в форме подробнейшей инструкции по управлению типовыми, затапливаемыми тайниками добычи и дани (в летописи – «Дань», в обиходе Руси по словарю Даля – «Осясь») самим полководцем той самой армии – Святославом-Оттоном. Ибо согласно хроникам «Продолжателя Амартола» Оттон I учил языки, писал и любил сам сочинять трактаты. Подробнее о самом великом во всей истории правителе мира, ибо буквально его строителе наш

фундаментальный, научный труд «Единый отец всех городов мира» (см. [Содержание](#) 40 глав на этом сайте...)

Глава 3. РАЗМЕРЫ АТЛАНТИДЫ В ДИАЛОГАХ ПЛАТОНА..

Одна из главных проблем с поиском Атлантиды в том, что всех её поисковиков смущали именно её размеры, указанные Платоном и короткое, туманное и не конкретное заявление о её утоплении. Дело в том, что Атлантидой Платон называл в своих диалогах сразу три, совершенно разных по размерам и форме острова и из рассказа не понятно об утоплении какого из них идёт речь. Так в первом диалоге "Тимей" он говорит об Атлантиде, как о государстве атлантов, расположенном за Иракловыми столпами на огромном острове размерами больше Ливии и Азии вместе взятых.

"Тогда ведь это море было судоходным, потому что пред устьем его, которое Вы по своему называете Иракловыми столпами, находился остров. Остров тот был больше Ливии и Азии взятых вместе..."

Т.е. речь идёт о море, которое ныне не судоходно! Т.е. стало сушей! Но если море вокруг острова стало сушей, то и остров в этом море -тоже часть суши? И ещё очень важно, Платон в этой фразе связывает причину судоходности в древности этого моря именно с существованием этого острова!.. Ещё раз: **"...море было судоходным, потому что пред устьем ... находился остров..."** Невероятно?.. Нет! Наоборот, теперь всё стало понятным!

Речь идёт о стандартной у Святослава, а до него -у его кумира и заочного учителя Гая Юлия Цезаря плотине на реке в виде города-засады в пойме реки ниже уровня воды с валами любой формы: чаще всего прямоугольной, но есть и круглой. В т.ч. даже точно такой же кольцеобразной, как столица Атлантиды. И оба вида городов-плотин (и прямоугольный и круглый, и даже кольцевой есть даже в Москве! (Кольцеобразные Строкинские укрепления в Измайлово, парк Свиблово на Яузе или Дворец её величества "Студенец", ныне Парк Красная Пресня).

Так вот, друзья, море, о котором идёт речь, действительно обязано острову Атлантида потому что именно валами от вынутой из рвов земли поднимали как обычная плотина уровень воды в реке и превращали её в обширное водохранилище сопоставимых с морем размеров. Вспомните о Цимлянском море на Дону или Рыбинском водохранилище, которые по праву можно назвать морями.

Но, скажете Вы, перекрытая в одном месте река, хоть и может иметь размеры моря, но не на всём протяжении. Ведь она не может ведь вытекать из моря, чтобы сделать всю часть суши пусть номинальным, но островом. Да, вы будете правы, но не в случае с Атлантидой Святослава. Дело в том, что речь идёт о не существующей ныне реке, протекающей до Святослава по всей Сахаре и впадающей в Средиземное море в нынешнем Тунисе. Более того, данный город -плотина в горах Атласа перед самым устьем поднимала воду не только перед ней, а и направляла её не сразу в море, а вдоль высокого его берега к равной с Римом по могуществу столице древнего мира - Карфагену! И создал такой шедевр никто иной, как Гай Юлий Цезарь за 1000 лет до Святослава как оплот Рима в Африке, ибо строил такие плотины-города под видом походных лагерей силами армии по всей Галии (Франции). А, впрочем, может быть Цезарь уже потом строил города на примере этой Атлантиды.

Однако, это не отменяет вопроса о возможности образования острова всего лишь одной рекой. Но дело в том, что Святослав, преследуя уплывших вверх по течению Ила (так, по типу Нила в Египте называлась транс-сахарская река) разделил реку, отведя её часть туннелем под водоразделом в районе нынешнего Мали в русло другой реки Тилемси, текущей в обратном направлении из Сахары уже в Атлантический океан. Ввиду того, что Ил протекал до места её отсечения вдоль гор восточнее её, с которых вытекала Тилемси, то как и она Ил принимала в себя пусть лишь в определённое время года, но эти горные притоки. Поэтому отсекая Карфаген от воды в районе Мали -как главного источника его богатства и мощи, Святослав, только что прошедший с армией весь путь вверх по реке и видевший эти бурлящие весной 956г потоки был уверен, что не полностью осушил реку и она всё ещё отделяет Западную Африку от остального континента. А вот после места отвода воды Ил в русло периодически пересыхающей Тилемси она наполнилась водой Ила и понесла их уже в Атлантический океан по новой реке, названной Святославом ...Нигер!..

Так что одна река по праву отделила от Африки огромный остров в виде Западной Сахары, величиной действительно больше Ливии и Азии (у римлян так называлась провинция передней

Азии) вместе взятых. Но и это не всё, ибо Святослав на своей шкуре познал, что жаркие пустыни разделяют регионы не хуже морей. И по размерам пустыни их не меньше...

Так что первый из 3-х островов с одним и тем же названием Атлантида, описанный Платоном в первом диалоге "Тимей" нами найден! И мега- размеры его действительно совпали, ибо Западная Сахара от Туниса на севере и до Буркина-Фасо на юге действительно больше Ливии и Азии вместе взятых! Только она не утонула, а... высохла! И не только от разворота транс-сахарской реки Ил, а ещё и от затопления, а, значит, разрушения другой, сельскохозяйственной Атлантиды Платона, как города-плотины прямоугольной формы в горах Атласа в устье Ила, несущей после нею воды уже к третьей, самой известной миру, кольцеобразной столице с тем же названием Атлантида на месте древнего Карфагена по 140км каналу в горах вдоль моря (гл.5).

Каждую из этих двух мини и микро Атлантид мы разберём отдельно в главах 4 и 5, а сейчас подробно изучим именно размеры каждой из них, дабы осознать, что нам предстоит искать...

Сразу скажем, что детали и размеры этих двух островов Платон подробно изложил во втором диалоге "Критий", где не отменяются, а уточняются заявленные Критием за день до этого первоначальные сведения, описывающие удивительный по точности и деталям, абсолютно невозможными к восстановлению по памяти за прошедшую жизнь Крития полученный им в юности пересказ его деда, когда и тот был юным, сведения о двух других островах с тем же названием Атлантида. И оба они имеют абсолютно иные, более скромные размеры, а, главное, рукотворные, строго геометрические формы: строго круглую в первом случае и строго прямоугольную во втором.

Так, начиная свой детальный рассказ, Критий сообщает сведения о первом, строго круглом в плане острове очень скромных, но с первого взгляда непонятно разных размеров. В первом, поверхностном рассказе он говорит о круглом, родовом острове Посейдона с центром в 50 стадий (т.е. диаметром в 100 стадий), а при детальном описании размеров каждого из водных колец оказывается, что эти 50 стадий не до центра острова, а до внешнего рва с водой кольцевого города, диаметр которого ещё 27 стадий (т.е. общий диаметр острова $27+50+50=127$ стадий!.. И 50 стадий от центра не совсем до моря, ибо это оказывается длина канала до моря от внешнего рва кольцевого города в центре острова! Последнее очень важно, ибо как мы потом увидим, речь у Платона шла вовсе не об острове в море, а о острове ...у моря... Но это потом, а сейчас посчитаем сразу размер этого острова в 127 стадий в близких нашему веку единицах измерения. ,

Размер стадий варьируется от 178м и 185м у греческого и римского до 209,4м у фараонов Египта. Но даже при максимальном размере стадия наш круглый "родовой остров Посейдона" не превышал $127 \text{ стадий} \times 210\text{м} = 26670\text{м}$ (26,67км), а сама кольцевая столица внутри того же названия Атлантида в 27 стадий и вовсе $27 \times 210 = 5670$ метров (5,67км!) И утопить этот, столь заметный по уникальным формам, но маленький остров весьма реально. Особенно если его омывает не море, хоть и близкое, а лишь... ров с водой..., делающий островом всё что внутри... Так?.. Поэтому посмотрим на остров подробнее из первых уст Крития:

"Посейдон, получив в удел остров **Атлантиду**, населил ее своими детьми, зачатými от смертной женщины, примерно вот в каком месте: **от моря и до середины острова простиралась равнина, ... в середине этой равнины, примерно в пятидесяти стадиях от моря... стояла гора, со всех сторон невысокая ... тот холм ...он укрепляет, по окружности отделяя его от острова и огораживая попеременно водными и земляными кольцами (земляных было два, а водных – три) все большего диаметра, проведенными словно циркулем из середины острова и на равном расстоянии друг от друга... А островок в середине Посейдон ...привел в благоустроенный вид, источник из земли два родника – один теплый, а другой холодный – и заставил землю давать разнообразное и достаточное для жизни пропитание.**

И ещё очень важно, Платон оговаривается, что эта родовая Атлантида Посейдона, оказывается, располагалась ... (внимание!) не за Геракловыми столпами, а перед ними, ибо пишет, что она: «... **простирала свою власть по ею сторону Иракловых столпов вплоть до Египта и Тиррении**» (средняя Италия).

Итак, не вдаваясь в детали размеров каждого из колец этого острова, которые мы обязательно рассмотрим при сравнении их с найденной нами легендарной столицей Атлантиды, перейдём сейчас к третьему, описанному Платоном острову под тем же названием Атлантида - прямоугольному...

Об этом, прямоугольной Атлантиде размерами с Грецию или Крым Платон говорит, как о сельскохозяйственной части государства. И что самое главное, впервые, не как об острове, а как о долине за горами, прикрывающей её от северных ветров, получивший статус острова лишь окапыванием её по периметру рвами с водой, спрямляя и без того близкие к прямоугольной форме её естественные границы до строгого прямоугольника.

И размеры этой сельскохозяйственной территории, и лишь, номинально -острова -"3000 стадий в ширину и 2000 стадий от моря к центру..." (Не острова, а как потом увидим -целого материка. Целого в том ещё смысле, что материка, друзья, не тонут!... А, особенно, очень высокие, и красивейшие на Земле горы, защищающие эту прямоугольную долину с севера... И это Вам не холм в центре кольцевого острова...

Вам, друзья, предлагаю посчитать размеры этого прямоугольного квази-острова в глубине земель Атлантиды вместе с автором простым умножением 3000x2000 стадий даже на самую малую по величине греческую стадию в 178м (3000 стадий x 178м в 1 стадии = 534 000 метров =534км! (555км для римско-птолемеевой стадии в 185м). И в ширину 2000 стадий x178м=356 000м или 356км (370км в римско-птолемеевой стадии 185м). Т.е. в греческих 178м стадиях Атлантида размером 356x534км, а в 185м Птолемеево-римских 370x555км. И если и сравнивать этот прямоугольник ... как мы поняли внутри континента, то не с Англией, как чаще всего мелькает в популярной прессе, которая в самом широком месте -435км, а в длину 977км, а с греческим Пелопоннесом, который от Салоник -478км в длину и 280км в самом широком месте.

И такие огромные размеры в качестве острова действительно уникальны для Средиземного моря и должны толкать на мысль о затоплении... Но только до тех пор, пока не вспомним, что это не сам остров, а долина в нём. А есть ещё и весь континент, большой Ливии и Азии вместе взятых... И одни из самых высоких в мире гор, которые уж точно утопить невозможно. Поэтому, давайте разбираться...

Платон пишет о том, что такие размеры имеет не одноимённый остров атлантов, как таковой, а ограждённая с севера горами и искусственно спрямлённая рукотворными рвами до геометрически правильной прямоугольной формы прямоугольная долина на огромном острове, в габаритах больше Ливии и Азии (передней) вместе взятых. И на этой долине в 50 стадиях от моря (8900м/9250м греч или римских) стоит столица с тем же названием за 3 кольцами воды. Итак, названия Атлантида по Платону применима к трём объектам к -самому огромному острову больше Ливии и Азии вместе, к прямоугольной долине внутри острова за горами с севера размером 3000x2000 стадий (примерно с Грецию) и к кольцеобразному (за 3 геометрически правильными кольцами воды) городу-столице их государства на этой ограждённой рвами прямоугольной долине у её края примерно в 9км от моря. И всё это находится за Иракловыми (Геракловыми) столпами.

А ещё, говорится, что Атлантида затонула, но... не конкретизируется какая из трёх!.. И в этом - главная разгадка, ибо автор этой статьи знаком с конструкцией подобных, временно и специально затопляемых, типовых, подводных складов добычи армии Святослава, именуемых осясь или дань. Но самое интересное, что все они, кроме подводного хранения добычи использовались ещё и как временное укрытие для воинов на ночь, а, главное, как затопливаемая при штурме ловушка врагу. И таких даней-осясей автор лично нашёл с десятков только в одном московском регионе России. Отсюда предположение, что как минимум две из трёх Атлантид реальных размеров могли затонуть планоно и управляемо в качестве ловушки врагу при штурме островов. Конечно в контролируемом затоплении речь может идти не об огромном острове Атлантида «размером больше Ливии и Азии вместе взятых», и даже не о прямоугольной, «сельскохозяйственной» Атлантиде размером с Крым, рукотворно созданном в почти прямоугольной, природной долине внутри этого огромного острова, «спрямлённого до строго прямоугольной формы рвами с водой и оттого называемой островом. Эти Атлантиды слишком большие для рукотворного затопления. Но оно очень реально применительно к двух другим, также описанным Платоном Атлантидам в виде, во-первых, кольцевой столице атлантов размером в 27 стадий (2,7км), а, во-вторых, для строго круглого в плане, а от того чисто рукотворного острова Атлантида диаметром в 127 стадий (12,7км) со столицей в центре...

Но это меняет всё представление об утоплении Атлантиды... Ибо в этой очень разумной логике две самые большие Атлантиды не утонули, а великолепно сохранились до нашего времени!.. А две оставшиеся Атлантиды хоть и могли утонуть, но не навечно, а, главное, не в море, ибо нет ни одного указания, что они размещались вне материнского и сохранившегося до ныне мега-острова Атлантида. Напротив, всё указывает именно на это, ибо третью самую известную в мире Атлантиду -кольцевую столицу атлантов можно называть островом только условно, ибо она лишь окружена каналами с водой, а остров, в центре которого она и находилась, исходя из описания мог быть вовсе не в море, а на его берегу на том самом, материнском мега-острове размером больше Ливии и Азии вместе, и тоже мог называться островом только ввиду его окружения рвами с водой!.. А, значит, все четыре Атлантиды Платона вовсе не в пучине морской и их можно и нужно найти.

И мы их все нашли!.. Мы НАШЛИ АТЛАНТИДУ!..

Глава 4. АТЛАНТИДА НЕ ПОТОНУЛА, А ... ВЫСОХЛА!..

Начнём с того, что в описании Платона мега остров Атлантида был за Иракловыми столпами. Но это вполне мог быть не Гибралтар, поспешно принятый за эти столпы большинством учёных, а самое узкое место в Средиземном море, по обе стороны от которого стояли в древние времена два главных соперника и два столпа мира («пупа мира» по Святославу) –Рим и Карфаген! Именно эти столпы, как центры древнего мира и мог иметь ввиду автор Диалогов об Атлантиде, говоря о Столпах Геракла, как о столпах силы её эталона –героя Геракла!..

Да и само Средиземное море как раз кончается не на Гибралтаре, а именно на втором после Гибралтара его сужении меж Сицилией в Европе и Карфагеном в Африке. А от него до Гибралтара уже Ионическое море!.. Поэтому устьем моря, за которым и был по Платону мега-остров Атлантида надо считать, как раз не Гибралтар, а второе после него сужение в устье именно Средиземного, а не Ионического моря, кончаемого именно меж двух столпов древнего мира -Римом и Карфагеном.

Да, скажете Вы, пусть так, но где же тогда остров в Средиземном море (ибо другого моря там нет), величиной с Азию и Ливию вместе?.. Но, постойте, у Платона сказано, что этот мега-остров не в море, а значит и не в Средиземном море, а «за Иракловыми столпами»! А разница тут в том, что как мы видели выше, Платон считал островом всё, что омывается хоть небольшой водой в виде даже рукотворных каналов или рвов. Да, окружить остров величиной с целый континент каналом нельзя, но можно считать островом часть континента, отделённую от него например двумя реками, истекающими из одного болота на водоразделе и текущими в разные, но соединённые меж собой моря или океан.

И вновь мне возразят, что Платон говорит не о реке или канале, а о море меж Иракловыми столпами и этим мега-островом. Да, но Каспийское море образовано стоками практически всего двух рек –Волги и Урала, как и Аральское –Сырдарьёй и Амударьёй. А Ладожское озеро размером с море всего лишь разливом одного Волхова и его бывших до этого притоков. И, кстати, разлив этот очень вероятно, был рукотворным и невольно сделан Святославом при его стандартной, но скорее неудавшейся попытке перекрыть его плотиной. Оттого и Нева скорее не существовала в том очень мощном виде, как ныне, а имела более скромный объём стока короткой реки, увеличенной за счёт стока Волхова при постройке на нём Святославом плотины. Отсюда и сведения о некой древней Венетты в устье не Невы, а Одера (От-Ада-тор), а само название «Нева» читается как «Новая»...

Иными словами, море, что было за Иракловыми столпами и отделяло в древности Мега-остров Атлантиду, могло быть образовано естественной или рукотворной запрудой большой реки, лишь впадающей в Средиземное море за Иракловыми столпами. И если со стороны Европы этот вариант исключён ввиду образования сужения у Иракловых столбов лишь вдающимся в море Апеннинским полуостровом, не имеющем такой реки и возможности её разлива, то со стороны Африки в древние времена вполне могла впадать в Средиземное море ныне пересохшая река. Недаром говорят о цветущей, некогда Сахаре, а учёные находят следы в ней бурной растительности. Да и соседняя

Ливия лежит на нефти, образованной, как правило, на месте бывшего, мелководного моря за счёт отложений его мощной, прибрежно-мелководной органики.

Да, правы учёные, была в Африке тран-сахарская река и впадала она в Средиземное море, похоже, как раз в районе иракловых столпов на стыке Средиземного и Ионического морей. Т.е. там, где и был главный соперник Рима, а до него и Греции -древний Карфаген! Отсюда Платон и говорит о цивилизации, враждебной Греции и всем государствам вокруг Средиземного моря.

Но Карфаген, как большой город, не мог не иметь водных ресурсов и должен обязательно стоять на реке. А если учесть, что мощь Карфагена была не в одном городе, а в целой стране, а мощь древней страны не мыслима без земледелия, а оно –без источника влаги, то идея о древней реке, вытекающей из Сахары и впадающей в Средиземное море у Карфагена или близ него крайне реальна. Более того, она на порядок более реальна, чем наше представление о Сахаре без неё!..

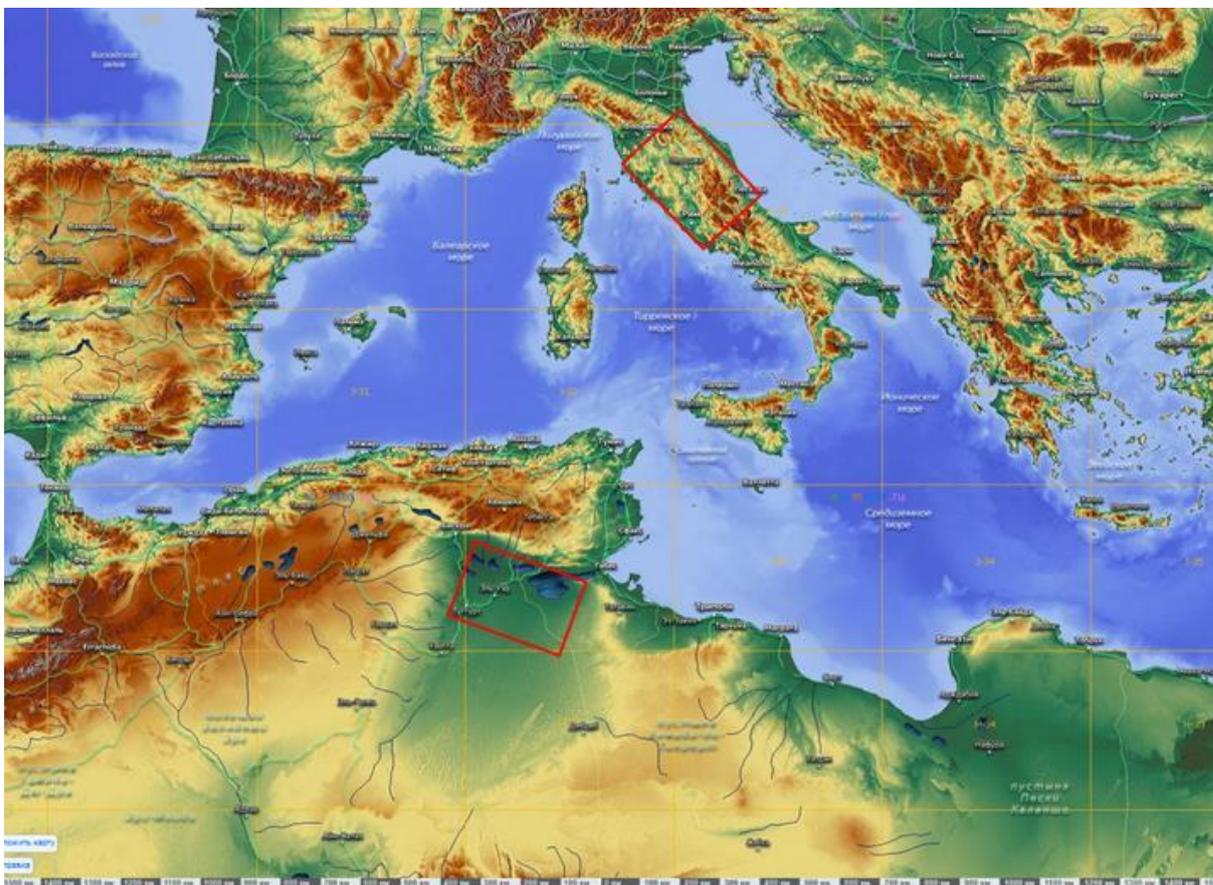
Но когда и по какой причине пересохла эта транс-сахарская река до настоящей статьи казалась учёным неразрешимой загадкой. Но её автор так не считает, ибо 15 лет занимался изучением деятельности русского князя Святослава Игоревича, внука Рюрика, который всю, значительно более долгую, чем летописно-известную жизнь каждый день с 955г до 1014г был в движении по миру со своей 60-тысячной армией и каждый день строил на реках форты и города, перекрывая их плотинами. И хотя все они давали региону воду для увеличения урожайности сельского хозяйства, некоторые плотины, как помним о Ладожском озере, давали неплановый, не управляемый разлив, меняющий весь окружающий ландшафт на сотни километров вокруг. Но кроме не контролируемых разливов рек и сопутствующих, но столь же не специальных лишений этой реки территорий, где она ранее протекала, были у Святослава и вполне осмысленные и осуществлённые им проекты по развороту рек. Так например, обстояло дело с разворотом реки Янцзы, ранее стекавшей в горах в Каримскую впадину в зоне пустынь, где под палящим солнцем шло интенсивное испарение воды, так нужной для экономике Китая. И Янцзы была им развёрнута, а Каримское море стало пустыней. Ав тор подозревает, что и река Урал до него впадала не в Каспийское, а в Аральское море, о чём говорит данное ему Святославом имя «Арал», созвучное с рекой «Урал». Ну и, конечно, разворот реки от места проживания противника Святослава для лишения его основы процветания был его доступным приёмом и самым грозным оружием. И он его естественно применял, но там, где не мог победить иным способом или где враг был равнодушен к его цивилизационному вкладу в виде плотин, влияющих в основном на бурное развитие земледелия и торговли, которые в засушливых и традиционно скотоводческих регионах не принимались, а кочевой образ жизни скотоводов давал им шанс уклониться от сражений со Святославом. А по его уходу кочевники не только возвращались на прежнее местожительства, но и уничтожали возведённые Святославом дамбы и селения при них. Так было, например, на Волге, где Волжские Булгары и хазары дважды поднимали мятеж, скрываясь от мести Святослава в цветущем до Святослава приаралье, чьё богатство определялось тогда влагой огромного тогда Аральского моря, увлажняющего весь этот тёплый край. А богатство самого Арала водой на половину обеспечивала река Урал, которую и отвернул от него Святослав, на веке лишив враждебные ему кочевые племена основы для процветания и войны с его городами.

И подобный приём Святослав мог применить и в отношении транс-сахарской реки, питающей бывший Карфаген, а во времена Святослава –возрождённый на том же самом месте Аббасидский халифат. Был и случай –поход Святослава 955г в Германию и Италию за трон для оставляющего ему трон Византии Константина VII Багрянородного, после которых, ввиду его не согласия уйти с блистательной Византии на тогда убогие их троны, Святослав вместе с ним переплыл Средиземное море и в начале 956г осадил столицу третьего врага Византии –Аббасидского халифата. А она была как раз на месте древнего Карфагена (ныне города Тунис) всего в 10км от него и со времён Юлия Цезаря называлась Тапс. А осадив увидел в нём удивительное творение своего учителя и кумира – Гая Юлия Цезаря –кольцевой город за 3 кольцами воды. Но в отличие от малограмотных аббасидов он прекрасно понимал сущность творения Цезаря, как смертельную ловушку для врага. А тут враг сам зашёл в неё и жил там веками. Святославу оставалось лишь захлопнуть её, повторно затопив город с помощью воды с водохранилища на ещё бывшей тогда транс-Сахарской реке Ил. И это её название узнал автор этой статьи из прочтения названия города Триполи, где высадился Святослав, ибо в него упиралась прямая линия, проведённая меж последней битвой Оттона I -Святослава в Германии у Ригницы и Римом, учитывая что все походы Византийской армии и путешествия по миру в ту эпоху производились по системе координат Птолемея, в основе которой заложены именно прямолинейные маршруты и фиксация углов между ними.

Высадившись в Триполи и подойдя к Карфагену Святослав сразу увидел в этой реке источник процветания и неизбежного возрождения аббасидского халифата даже после уничтожения их столицы. А отплытие гарнизона Тапса-Корфагена (Атлантиды) в море при повторении Святославом его затопления Цезарем, только усилило его решение лишить весь базовый регион аббасидов этой реки. И он двинулся по ней в Сахару, ища место для её разворота. Читая на чисто русском языке названия всех сахарских пустынь, данных именно русским Святославом, автор увидел страдания и повальную его гибель войска от заражённой гниющими животными реки. Еле дойдя до Мали (тогда Буркина Фасо) он развернул там реку Ил. Но об этом в другой главе.

Но увидев творения Цезаря в забытой Богом Африке и назвав конструкцию подобных райских городов-ловушек Атлантидой, Святослав с тех пор прикипел душой к идее строительства в самой глуши планеты райского острова для отдыха его армии, затопляемого после её ухода. И эту идею он осуществил в 976г, когда уходя в Америку (!) дал задание своему зятю –Владимиру Красное Солнышко на возведение таких Атлантид по описанию, данному им в его «Диалогах Платона»!

Возвращаясь к Карфагену и Атлантидам заключим, что в 955г в походе на Аббасидов Святослав лично лишил благодати и источника процветания этот край, изменив русло животворящей и единственной транс-сахарской реки Ил. Но Святослав знал, что в любой момент он вновь сможет его возродить, вернув великую, трансафриканскую реку Ил в прежнее русло, засыпав им же построенный туннель у Бурема –Сагуэрье на рождённой и названной им новой реке Нигер...



(На Яндекс-Карте [смотреть...](#))

Это нынешний Тунис! На карте Туниса с одноимённой столицей в виде бывшего Карфагена красным прямоугольником показана предполагаемая автором Атлантида, как защищённая горами Атласа (кстати, Атлас и Атлант у греков –один Бог) с севера равнина почти прямоугольной формы вокруг её кольцевой, одноимённой столицы, дополнительно спрямлённая до идеальной прямоугольной формы рвами по периметру, имеющими размеры «3000 стадий в длину и 2000 стадий в направлении от моря к центру», как пишет Платон.

Помещённый на карту южнее Атласских гор прямоугольный сегмент имеет размеры 300км на 200км, ибо по мнению автора, как мы помним, «СТАДИЯ» Платона не греческая 185м и ни спартанская, а ровно 100 метров, ибо термин «стадия» -понятие Святослава, означающее отрезок

пройденного армией пути длиной в 100 пар одинаковых у всех людей шагов на прямых ногах, ибо слово «**Стадия**» читаю по-русски (!) как «**Стадо стоя-идёт... с устату... И ты-стоя-иди-и-за сто-«стодий»** (пара шагов) **соседу-дуду-отдай!**» (где «стодии» - двойные шаги на прямых ногах или «пара шагов», которыми всегда и до ныне в туризме считается путь, ибо по 1 шагу человек не успевает проговаривать двузначные числа. В такой инструкции счетоводу предлагается отдавать соседу за каждые 100 пар шагов по 1 дуде (т.е. палочке из полого и лёгкого тростника, из которого делают дудочки).

А так как такие шаги на прямых ногах у всех людей одинаковы и равны 50см, то пара таких шагов равна ровно 1 метру и называются стодий (стоя-иди). Поэтому 1 стадия в 100 таких пар шагов или 100 стодий равна ... 100 метрам!.. И читается тогда «Стадия» как «Стадия –это –сто-стодий стоя иди». Простая, десятичная система, увиденная Цезарем в Азии, где его отец был наместником. И это правда, ибо не могло быть у римской армии сложных в подсчёте воину 125 римских шагов, равных типа 182,4м, а были простые десятичный стадии ровно в 100 пар шагов, равных 100м, где 10 стадий –ровно километр.

И тут стоит прерваться, ибо написав эти строки автор впервые для себя осознаёт возможное наличие двух созвучных, но разных по смыслу терминов -"стадий" (или даже "стодий") и "стадия", как и возникшую у учёных путаницу. Первый термин "стадий" (или "стодий") -это пара шагов на прямых ногах, одинаковая у всех и равная 1 метру, а второй термин "стадия" -это 100 таких пар шагов, равная 100 метрам!. Это -новая для автора мысль и поэтому лишь предположение.

Возвращаясь к Атлантиде, как прямоугольной долине за горами, помещённой нами в Тунисе южнее гор Атласа (Атланта) мы чётко видим, что такой, ограждённый рвами, а в действительности -валами из вынутой из рвов земли является по сути дамбой поперёк всей долины, расположенной в пойме некогда вытекающей из Сахары реки и перекрывает всю пойму, упираясь, как и говорил Платон в предгорья защищающих Атлантиду с севера (а в другом месте -со всех сторон) горных хребтов. Но если ограждённая валами земля размером с Грецию была своеобразной (в последствии у Святослава типовой) формой плотины на этой реке, поднимающей уровень воды в ней и обводняющей её по боковым, лежащим выше поймы реки рвам вокруг города и даже огромной территории, как Атлантида, в самой пойме реки, то река перед столь высокой дамбой разливается и превращается в огромное водохранилище, напоминающее древнему человеку море. Отсюда и появляется понятие Атлантиды, как прямоугольного острова, ибо он со всех сторон окружён водой разлившейся реки. Именно такие города в пойме реки и строил повсеместно Святослав, как хитрые засады врагу путём умышленной сдачи при штурме и его утопления вместе с противником...

Но кто построил эту древнюю, временно затонувшую Атлантиду в Тунисе? А никто иной, как Гай Юлий Цезарь, как оплот Рима в давно разрушенном, но постоянно возрождающимся и вечно враждебном ему Карфагене.

Ибо название **"АТЛАНТИДА"** дал её Святослав и в связке с первоначальной историей оно читается как: **"От детей-Ада-дал-Юлий-Луну, но-ныне-её-нет-Я-ад-даю-ей!"**

Т.е. осадив по условию передачи трона Византии от своего приёмного отца императора Византии Константина VII Благородного в Карфаген -столицу главного противника Византии -Аббасидского халифата в начале зимы 955г Святослав увидел в этом творении своего учителя Гай Юлия Цезаря живой шедевр его гения и прообраз всех типовых Атлантид Святослава, которые он уже строил со своей мамой Ольгой по Руси, а в 955г и в Европе. Тогда он и назвал это творение Атлантидой, сразу совместив в ней суть своих аналогичных городов и похожих на них, затопляемых при уходе подводных складов хранения добычи своей армии.

А суть того Ада в двойной трагедии, которую устроил Святослав жителям некогда великого государства.

Во-первых, в начале зимы он затопил всю прямоугольную территорию размером с Грецию, восстановив плотину прямо по берегу Средиземного моря. Об этом, как в летописи, говорит название города Габес, располагающегося, по предположению автора, прямо в устье вытекающей из Сахары в то время древней реки. Ибо "ГАБЕС", а правильнее "КАБЕС" читается как "Копая у бус... и Купаю-беса!.." Т.е. Святослав восстановил промывную к тому времени не главную, а вспомогательную дамбу Юлия цезаря по самой кромке Средиземного моря, расширяющую водные просторы вокруг ограждённой валами-плотинами основной прямоугольной территории и превращая узкие боковые рвы в широкую водную гладь настоящего моря. Юлий Цезарь, а за ним потом регулярно и повсеместно и Святослав, как его ученик, в первую очередь восстанавливали естественно более возвышенную кромку морского берега, тысячелетиями поднимаемую прибоюми,

и являющуюся естественной дамбой для залива за ней. Однако, такие дамбы всегда промываются тем же прибоем и выглядят не сплошным валом плотины, а цепью островков в одну линию, очень напоминающих бусы на нитке. Отсюда и название города Габес, как "Копая-у бус", т.е. Святослав восстановил эту дамбу Юлия Цезаря на месте ранее естественного возвышения\кромки берега путём засыпки промытых прибоем промежутков между сохранившимися в виде бус островами.

И поднимал эту дамбу Святослав до таких пор, пока высота воды в водохранилище, омываемом прямоугольную Атлантиду не стала выше её валов из земли рвов, и пока та не хлынула внутрь этой рукотворной чаши-ванны и не затопила её полностью.

В названии столицы Ливии -Триполи, основанном и названном Святославом при высадке в этом месте с византийского флота читаю "Тор-араба-поплыл!... И те-арабы-уплыли!.." Т.е. при утоплении прямоугольной Атлантиды Юлия Цезаря освоившие её 7 веков спустя жители аббасидского халифата при её затоплении Святославом в январе 956г (10 веков от Юлия Цезаря) просто уплыли из неё, не приняв сражения со Святославом.

Вторая же трагедия Атлантиды Цезаря, а потом Аббасидов заключается в том, что Святослав, пойдя после осады вверх по транс-африканской, а, точнее, транс-Сахарской реке, именуемой тогда "Ил", по типу Нила в Египте, встретился на ней с повальными болезнями и смертью воинов в его армии от заражённой гниющими на жаре трупами животных воды и отказавшись от её освоения своими городами, бежал спешным маршем к её более чистым истокам, а дойдя до них, просто решил отрезать не покорившуюся ему Атлантиду Аббасидов от главного источника их процветания и неминуемого возрождения -воды этой транс-африканской реки. И с помощью туннеля у Бурема – Сагуэрье в нынешнем Мали (ранее территория, названная Святославом Буркина-Фасо, читаемое им "Бурю-реку-и-гною-Вас!") отвёл воду через водораздел в пересыхающую и ныне реку Тилемси уже бассейна атлантического океана, назвав новую реку Нигером!.. Ибо Нигер читается по воли Святослава как "Нагих-караю!" И это была -настоящая трагедия и, действительно "Ад", который дал Атлантиде Святослав.

А в подтверждение этого прочитаю и ряд аналогичных по подтексту названий городов и пустынь в этом месте Сахары, через века донесших на чисто русском его живой голос не хуже летописей:

- **"Сахара"** -("Из-за-сук-горю... и осекаю-око-их-горы... и сухо их краю!" - т.е. Святослав страдает от жары (горю) из-за вынужденного преследования осаждённых в Атлантиде и затопленных там аббасидов, не принявших битву и бежавших в пустыню вверх по реке. Не догнав их, Святослав в страданиях от жары и болезней в ярости осекает им эту великую реку, направляя воду Ила в русло вытекающей из Сахары и текущей в Атлантику реки Тилемси. И тем самым карает аббасидов ("караю-сук"), лишая Атлантиду в устье Ила на Средиземном море главного источника влаги для посевов и мощи халифата ("и сухо-их-краю!").

- Пустыня **Эрг-Шеш** (правильно "Эрг-Суш", т.е. Реку -коси-я-и-осушаю!")

-Пустыня **Эль-Мрее** (Лямы-мои-яма! Умираю!", т.е. работы армии Святослава по прокладке по 20км в день обязательного туннеля с трубами солёной (для выпарки соли) и пресной воды, называемые им "лямы", становятся могилой ("ямой") для армии и воины умирают от эпидемий из-за гниющих в воде на жаре трупов животных

-Пустыня **Эрг-Атуила** (Рекой-иду-от Атолла... и реке-их-ход-даю-от Атолла!" -прямым текстом Святослав пишет потомкам, что идёт вверх по реке от Атлантиды, называемой им тогда Атоллом, ("Долил-и-ад-дал!")

-Пустыня **Танезруфт** ("Отон-не-созревает...и тяни-он-с-царёвой-водой!") О как! Эту инфу, как и все до этого, автор этой статьи прочитал впервые при Вас и очень обрадовался, ибо впервые подтвердил свою догадку, что Константин VII Благородный не только поставил перед Святославом условие передачи ему трона Византии "по наследству" после 10 лет царствования (со смерти Игоря в 944г до этого 955г, под которым "Повесть временных лет" говорит о походе Ольги в Царьград...) в обмен на завоевание для него другого трона, но и сам шёл вместе с войском Святослава, решая какой трон выбрать. И тянет с решением и ныне. ("Оттон-не-созревает..."). Ибо в том же 955 году в результате всего двух постановочных битв Святослава или со Святославом на реке Лех в Северной Италии (типа с венграми) и у Ригнице на Северо-западе Германии (типа с полабскими вендами) уже занял трон запуганной Германии, как Оттон I и трон забывшей войны папской Италии в Риме, но отказался от них, как бедных престолов. А вот Аббасидский халифат превратился в ад! Но как оказывается, сам Константин (он же Свенельд (свинья и нелюдь), занявший оговоренную ещё Олегом Вещим в его договоре 912г очередь на трон Византии вместо убитого им Игоря) тянул с решением оставлять или пресекать реку, т.к. якобы, не решил ещё устроит ли его трон халифа, или надо Святославу и дальше искать его по миру. На самом же деле Свенельд ожидал не трон, а

смерть Святослава в сражениях с такими "пупами" (термин Святослава) силы, не посильных даже самой Византии. Или от болезней, как ныне в Сахаре.

-Пустыня **Тимертин** -(Тут-умирай-рять-Оттона).

-Пустыня **Адрар Ифорас** ("Тут -дыру-роу-и реву: воёв-ворую-у-Руси"). О как! Открытым текстом говорит, что войско его, копающее туннель (дыру) ...-русское!.. И жалеет Святослав, что умирают воины от болезней!..) Ликуйте, россияне, это победа не меньше чем в Бахмуте!..

-Ну и город **Асагуэрья** (правильно- Асагуэрьек) у начала туннеля, отводившего воды Ила в русло реки из Сахары читаю как ("Сук-караю-рекой-... И секу-играя-реку-их...из Сахары... И-сухо-их-краю!...). Т.е. тому, кто каждый день прокладывал по 20км туннеля игрушкой оказалась задача разворота реки Ил с помощью туннеля через водораздел в русло реки бассейна другого моря, назвав новую реку Нигер...

08.08.2024г.

Глава 5. КОЛЬЦЕВАЯ СТОЛИЦА АТЛАНТИДЫ.

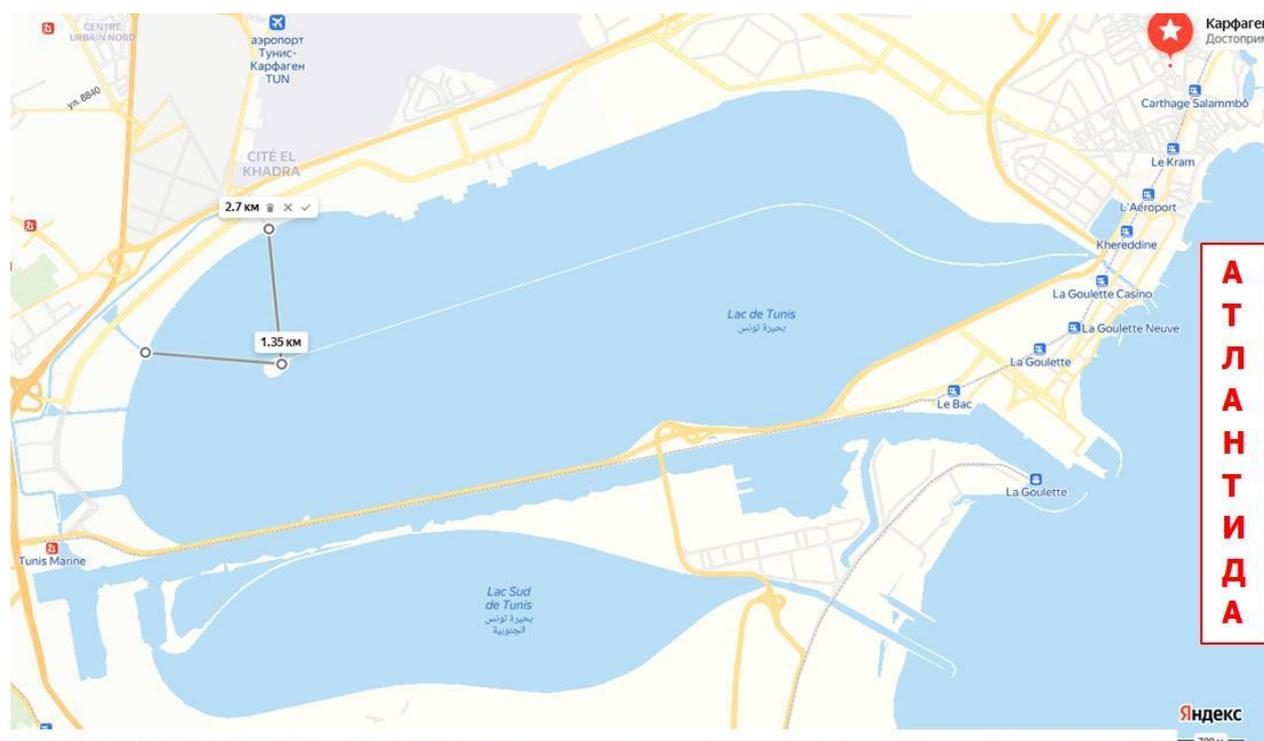
06.08.2024г...

А где же кольцевая столица государства, так знакомая нам Атлантида с картинок? И здесь две версии, возникающие из явного противоречия в рассказе Платона. В одном месте, ещё не дойдя до описания прямоугольного острова в рамках рукотворных рвов с водой, он пишет о легенде проживания на горе посреди огромного острова (и тут под термином "посреди" не понятно в середине или просто среди острова) величиной более Ливии и Азии вместе, самого Бога Посейдона с семьёй, вокруг которой (горы) и были построены кольцевые рвы с водой, ставшие затем столицей Атлантиды. А в другом месте, в рассказе о ограждении естественной, близкой к прямоугольнику долине в кольце гор на этом мега-острове, т.е. явно в дали от моря, речь у Платона вновь заходит о кольцевой столице, но тут он не только не говорит о нахождении столицы в середине этого прямоугольного острова и даже, говорит о ней как бы в отрыве от него, а возвращается к этому рукотворному острову лишь в связи с описанием каменных стен по периметру прямоугольного острова, аналогичных с такими же каменными стенами вокруг кольцевых островов столицы. А потом и вовсе чётко сообщает сенсационную для внимательных читателей новость о нахождении столицы всего в 50 стадиях от моря (5км), которая, хоть и не вызвала до ныне протеста учёных, но явно противоречила расположению столицы на этой прямоугольной Атлантиде, лежащей вдали от моря в окружении гор. Это дало основание предположить, что кольцевая столица всего мега-острова атлантов величиной чуть ли ни с континент могла быть вообще не на этом прямоугольном острове, а на мега-острове с тем же названием. И в этом случае под такую столицу больше всего подходит сама древняя столица противников Рима -Карфаген, нынешний город Тунис -столица Туниса!.. И вот почему...

Во-первых, если и возрождаться столице -то как и столица Туниса столица Аббасидского государства должна была возродиться на прежнем месте древней столицы. А-во-вторых, в пределах нынешнего города Тунис, в 5км южнее руин разрушенного, древнего Карфагена есть рукотворное озеро Lac de Tunis как раз сходных размеров внешнего, самого большого водного кольца вокруг кольцевой столицы, что описана Платоном (5 стадий диаметр центрального острова, по 1 стадию ближайšie к нему ров и кольцевой остров, по 2 стадия следующие пара ров-остров и по 3 стадия внешняя пара ров-остров. Если считать диаметр, но надо удвоить ширину рвов-и колец. В ИТОГЕ внешняя сторона внешнего рва кольцевой столицы Атлантиды имело следующий диаметр в стадиях: $5 + 1 \times 2 + (2+2) \times 2 + (3+3) \times 2 = 5 + 2 + 8 + 12 = 27$ стадий! А если в метрах, то при греческом стадии в 178м это 4806м, в римско-Птолемеёвом стадии в 185м $27 \times 185 = 4995$ м, а в стадиях Святослава длиной в 100м $27 \times 100 = 2700$ м.

И, о... СЕНСАЦИЯ!... Если в единственном островке на озере Lac de Tunis увидеть платоновскую невысокую гору Посейдона в центре колец, обязательно бы выступавшую из-под воды при возможном затоплении города, то радиус озера Lac de Tunis у Карфагена (Кстати: Лас деТунис читается по-русски как "Лассо и засада тонью на носу!"), проведённый нами дважды (ввиду неровных контуров озера) к двум, явно сохранившимся с древности входам в каналы, а, значит, являющихся сохранившимися границами внешнего берега самого большого водного кольца

города, окажется равным ровно 2700м (метр в метр!) Атлантида в стадиях Святослава!.. Смотрите сами:



Кольцевая Атлантида Платона 2700м метр в метр на Яндекс-карте г.Тунис (бывший Карфаген) с центром в храме Посейдона на его горе в центре колец в радиусе внешнего рва у каналов... При 27 стадиях диаметра Атлантиды, равных 2700м, 1 стадия равна 100м, как у Святослава!.. О «стадии» Святослава, как «Стоя-сто-иди» (на чисто русском!), а значит, о построенной и описанной им Атлантиде, как и о других открытиях [Н.П.Ведешина](http://www.birja-dobra.ru) на сайте www.birja-dobra.ru

Да к тому же имеются почти идеальные совпадения по многим другим деталями. Так например, Платон пишет о прорытом от моря к внешнему из колец Атлантиде каналу шириной в 3 плетра (90м при греческом плетре в 30м): *"...От моря они провели канал в три плетра (плот-тор, в Греции плетр -30м x3=90м) шириной и сто футов глубиной, а в длину на пятьдесят стадиев вплоть до крайнего из водных колец; так они создали доступ с моря в это кольцо, словно в гавань, приготовив достаточный проход даже для самых больших судов..."*

И точно такой канал в Тунисе-Карфагене имеется! Для точки в этом доказательстве стоит сравнить его длину с Платоновским размеров в 50 стадий. А 50 стадий -это 9,25км в римско-Птолемеевых стадиях, 8900м в греческих стадиях и... ровно 5км в стадиях Святослава, чью длину, как и саму эту Атлантиду и самого Святослава открыл миру автор этих строк). Какую стадию выбрать, как думаете? Правильно думаете! И это -доказательство N2 как найденной Атлантиды, так и длины "стадия" в Диалогах Платона об Атлантиде. Убедитесь сами:



Кольцевая Атлантида Платона. Доказательство N2: Совпадение метр в метр длины канала от моря до внешнего из колец шириной в 3 плектра (90м ибо в Греции плектр -30м») и длиной в 50 стадий. Как показано на диаметре самой Атлантиды в 27 стадий =2700м речь о стадиях Святослава в 100м. Исходя из них 50 стадий это 5000м или 5км. На Яндекс-карте **ровно 5км! Об Атлантиде Святослава, как и о других открытиях [Н.П.Ведешина](http://www.birja-dobra.ru) на сайте www.birja-dobra.ru**

На Яндекс-Карте [смотреть...](#) :

Итак, ширина и длина канала, соединяющего по Платону Атлантиду с морем совпала идеально до метра!

Идём дальше. Платон пишет: **"Если же миновать три внешние гавани, то там шла по кругу начинавшаяся от моря стена, которая на всём своём протяжении отстояла от самого большого водного кольца и от гавани на 50 стадиев; она смыкалась около канала, выходящего в море..."**

И эту точку, где смыкались стены у канала, как и три внешних гавани мы также видим на Яндекс-карте Туниса. Но, самое интересное заключено в части приведённой нами выше фразы: **"... стена... на всём своём протяжении отстояла от самого большого водного кольца... на 50 стадиев;"** ибо в другом месте он пишет **"... от моря и до середины острова простиралась равнина... в середине этой равнины... примерно в 50 стадиях от моря стояла гора, со всех сторон невысокая..."** Т.е. стена, отстоящая от внешнего, водного кольца города на 50 стадиев (5км) совпадала с берегом острова, так же отстоящего от центра острова "примерно" на эти же 50 стадиев. А так как, о кольцах столицы Платон пишет, что они были **" проведённые словно циркулем из середины острова..."**, то и берег острова, совпадающий с этой стеной вдоль него был тоже строго геометрической круглой формы!.. Но такого острова в море не бывает, но, зато бывают острова, на суще, образованные кольцевым рвом, как и центральный остров. А упоминание о море, от которого начинается и стена и тот самый канал к внешнему водному кольцу вовсе не означает, что остров находился в море, а всё говорит о том, что это точка у моря, где смыкалась стена и от которой начинался канал. И эту точку мы тоже нашли, ибо к ней нас подвел счётчик метров на Яндекс-карте, когда остановился на 5000м (см.на фото выше). И каково же было наше ликование, когда эта же точка потом идеально легла точно на контур кольцевой стены по берегу острова с диаметром $2,7\text{км} + 5\text{км} + 5\text{км} = 12,7\text{км}$, в центре которого и находился кольцевой город!.. .

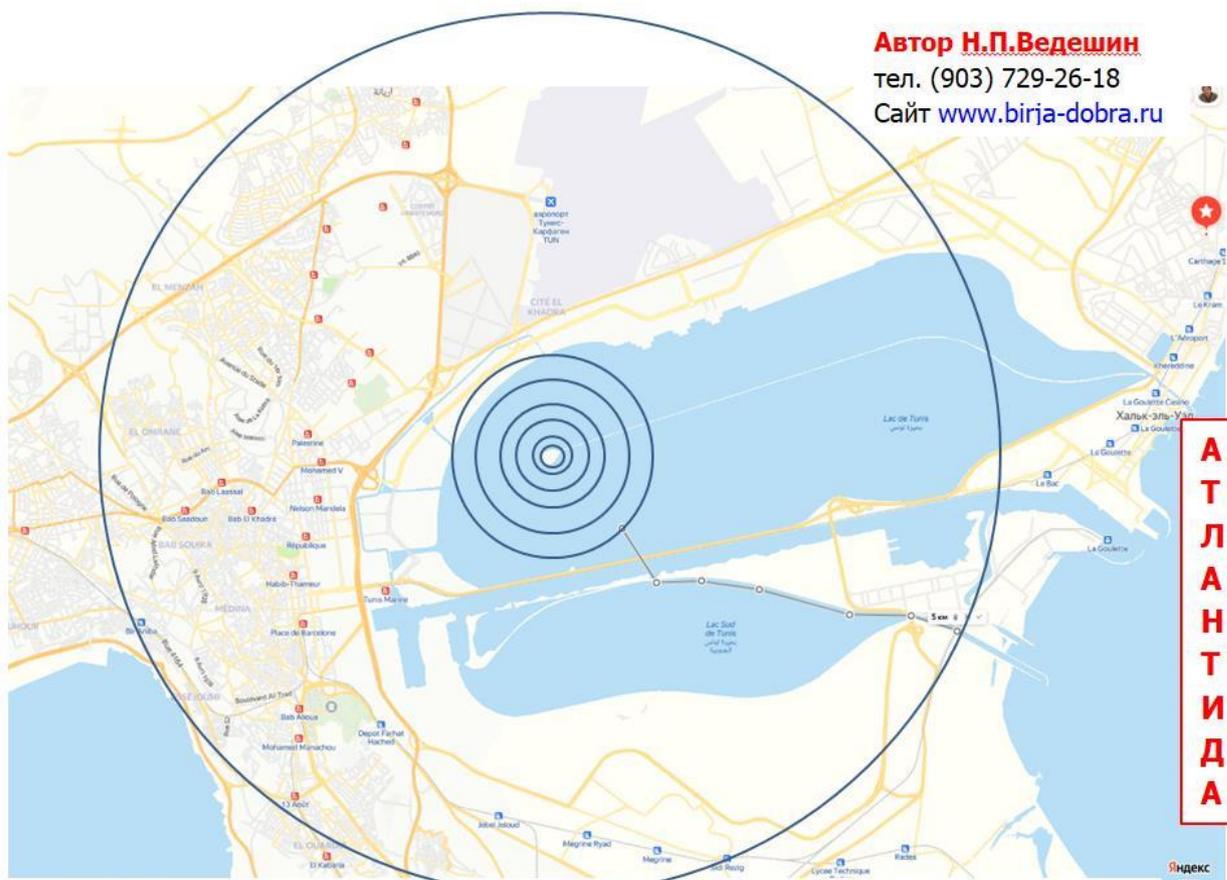
Что ж, всё совпало не только до метра, но и до каждой буквы в описании!

А отсюда **абсолютно точно до метра и буквы, и многократно доказанный ВЫВОД**:

Кольцеобразная Атлантида с диаметром внешнего кольца воды в 2,7км как столица в центре круглого острова с одноимённым названием Атлантида диаметром 12,7км нами впервые в мире НАЙДЕНА и её центральный остров расположен ровно в 10км от Пунического порта Карфагена в центре нынешнего города Тунис -столицы Туниса!

И с самой внешней стеной тоже всё сходится, ибо Платон чётко привязывает точку круговой стены к началу моря, о котором (начале) он уже говорил, описывая канал, начинающийся от моря. А эту самую точку, "начинающуюся от моря" мы уже нашли (см.рис. выше). А через неё и ещё две известных нам точки на внешней границе внешнего кольца с водой, названных нами уже в тексте как древние, внутренние гавани мы провели первый и самый большой круг внешних каменных стен в 50 стадиях от этой границы внешнего рва и от некой "гавани...", которую мы лишь теперь поняли и поправили Платона или его переводчика во множественном числе, ибо речь у Платона шла не об одной, а о множестве гаваней, расходящихся от этого внешнего водяного кольца за границы города, две из которых мы сразу увидели и сделали реперными точками для прокладки всей стены. Так что можно считать и в этом указании на гавани в Карфагене всё сошлось.

Ниже на верхнюю яндекс-карту с проложенным маршрутом до гавани длиной в 5км (50 стадиев Святослава) наложены кольцевые острова и рвы в указанных Платоном размерах, где исходная точка маршрута в озере идеально совпала с границей внешнего водяного кольца!, а центральный, боле возвышенный из-за невысокой горы Посейдона остров точно совпал с единственным островом озера!.. И это тройное и 100% доказательство!.. Смотрите сами:



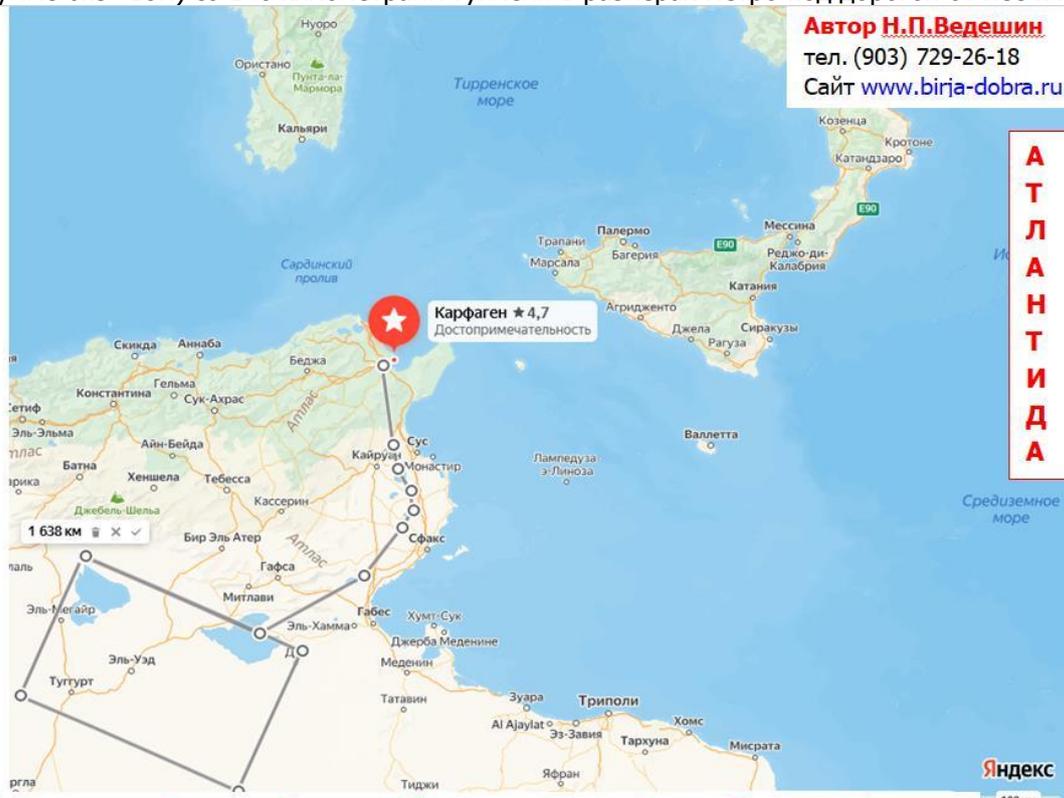
Кольцевая Атлантида Платона. Доказательство N3: Совпадение метр в метр центрального острова Атлантиды, с размерами этого островка на озере, ибо все кольца прокладывались на карте не от острова, как центра колец Атлантиды, а наоборот, от известного уже в 3-х точках внешнего кольца стен к центру. И расчётные границы центрального острова были установлены уже после последовательных вычислений границ всех колец. Смотрите сами: (На Яндекс-карте [смотреть...](#))

Ну и последнее доказательство вытекает из информации о гаванях на внешней границе внешнего кольца с водой. И на карте мы отчётливо видим две такие гавани в виде каналов на более высоком, северо-западном берегу, от устья которых мы и начали отмерять все кольца. И как видим -не ошиблись. Прочие гавани лежат в зоне затопления, о которых говорят две из них точно такого же плана на западе и юго-западе, затопленных лишь частично.

Но есть пусть малые, но сомнения. Даже не сомнения, а варианты. Дело в том, что Платон в другом, более позднем рассуждении о сельской местности подробно описывает совсем иную, среднюю по размерам Атлантиду, как прямоугольный остров на значительной высоте в кольце гор, тянущихся до моря, а, значит, вдаль от него. И уже на это плато помещает некий город без названия, к которому текут "косые каналы" идущие под углом к прямым каналам шириной в 100 футов (30м), идущим через каждые 100 стадий (10км) через всё плато от верхнего канала (читай - канала вдоль границы гор с чистой горной водой, сбегаящей с них) к нижнему каналу, идущему вдоль моря. И этими, уже мелкими косыми каналами связаны не только сами прямые каналы, но и в некоторых местах выходят к не названному, некоему городу.

И тут стоит разделить рассуждения на две версии. Обе исходят из того, что прямые и косые каналы, берущие своё начало в верхнем канале с накапливаемой там чистой, горной водой от сбегających с гор рек и ручьёв, являются ни чем иным, как системой водо-распределения её по всей большой территории прямоугольного высокогорного плато размерами с Грецию и снабжает её, как пишет Платон некий город. Но далее версии расходятся. Одна предполагает, что город этот и есть открытая уже нами Атлантида на месте древнего Карфагена, куда по некоторым косым каналам вода идёт в обход поймы пропавшей ныне древне-африканской реки Ил и её стока в море по горам к Карфагену и поступает в соседнее с озером Lac de Tunis и ближе к горам озеро без названия, находящееся в пойме горной реки (или туннеля для предотвращения отсечения города от открытой воды при осаде!), перекрытой плотиной как раз в виде каменно-земляной, внешней стены вдоль кольцевой столицы у моря.

Сравните сами размеры этой Атлантиды в 1000км по периметру рвов глубиной с 6-этажный дом (3 плетра не по 30м, как думают учёные, а по 6м ширины стандартного, жилого ТОРА Святослава в сумме $6 \times 3 = 18\text{м}$) со 140 километрами туннеля в размерах метро под дорогой от неё к Карфагену:



Прямоугольная Атлантида Платона с 430км туннелем горной воды к Кольцевой Атлантиде –древнему Карфагену (современный г.Тунис) размером 4х3м под дорогой, который Юлий Цезарь и 1000 лет спустя Святослав строили всего за 21 день по 20км/сут. И туннель этот –семечки, в сравнении с каналом в 1000км по периметру прямоугольной (сельской по Платону) Атлантиды 300х200км глубиной в 30м и шириной в 100м!.. И цепь озёр вдоль моря в горах по пути туннеля –рядовая фишка (пруды –через 1,8-2,2км) и свидетельство..

Итак, мы нашли и доказали, что Кольцевая столица Атлантиды может лежать вне прямоугольной сельской Атлантиды размерами с Грецию, а у Платона город на самом горном плато умышленно не назван ввиду секретности туннеля с водой из сельской Атлантиды в её кольцевую столицу. Но это, как помним в начале главы, лишь одна из двух версий.

По второй же версии некий, умышленно не названный город на самом прямоугольном плато мог быть той самой древней Атлантидой Гая Юлия Цезаря, затопленной Святославом в январе 956г в походе на Абассидский халифат. И как ни странно, аргументом ко второй версии служит как раз выше доказанная нами полностью истина о всех размерах в Диалогах Платона в стадиях именно Святослава по 100м, а, самое главное, её постройки именно Святославом!

Тогда как Святослав в названии города Триполи вроде как сообщает о её возведении Юлием. В любом случае, на такой огромной, прямоугольной Атлантиде размерами с Грецию просто не может не быть других городов! И часть из них, если не все, абсолютно точно дожила до нашего времени. Так например, Город Тебесбест и Туггурт, где Тебесбест читаю как "Тут-даю-тебе-бес-зоб-засаду", а рядом стоящий город-спутник **ТУГГУРТ** как главную сенсацию второй версии «Тут-этот-диких-око-город», т.е. тут легендарный кольцевой город-глаз (око)!.. Встречайте Туггурт -возможная, но вторая (второстепенная) кольцевая Атлантида Цезаря-Святослава! И эту, как и основную в Карфагене-Тунисе возможно не строили специально, а как и столицу мятежной Галии - Алезии при осаде с угрозой внешнего врага, приведённого Верцингеториксом Цезарь просто окружил двумя кольцами стен и 2 кольцами со рвом



Итак, ликуйте, россияне и гордитесь: К обеим Атлантидам наш русский князь приложил руку! И не только в написании "Диалогов об Атлантиде". Но в какой мере и в чём роль Гай Юлия Цезаря ещё предстоит вместе выяснить.

06.08.2024г

Глава 6. НАЙДЕНА И ПРЯМОУГОЛЬНАЯ АТЛАНТИДА ПЛАТОНА, НО В МАСШТАБЕ 1:100

А теперь, новая сенсация! Редактируя следующую главу для печати буквально минуту назад автор вдруг подумал, что очень возможно, что прямоугольная Атлантида Юлия Цезаря хотя и была в устье ныне несуществующей реки Ил в районе древнего и доселе сохранившегося города Габес на берегу Средиземного моря, но гораздо меньших размеров. Эта идея автору пришла в голову лишь сейчас, когда он всю ночь по космическим картам искал и не нашёл её следы в указанном им же и Платоном-Святославом месте в пойме этой же, пропавшей реки, но южнее гор Атласа (Атланта). А большая Атлантида в устье Ила, наоборот, была только в планах, по образу и подобию маленькой в том же месте, но ближе к сужению гор. Ведь задачу города-плотины именно

там, в самом узком межгорном дефиле решать проще всего. И едва дописав эти строки автор перескочил на карты и... обомлел!..

Друзья, ликуйте, последняя из трёх, прямоугольная Атлантида Платона НАЙДЕНА! Как и предположил -меньших размеров в устье того самого, внутри-материкового моря!

Найдена прямо сейчас, как и сказал! Точно там, где и предположил прямо при Вас -в устье ныне не существующей, но до 955 года вытекающей из Сахары второй в Африке по размерам после Нила реки Ил. Она то и питала мощь Карфагена, а за ним -и Аббасидского Халифата все века до Святослава! А он и построенную Гай Юлием Цезарем Атлантиду в её устье затопил в том походе 955г (как условие от императора Византии Константина VII Багрянородного для передачи ему трона как усыновлённому Роману II) и отсёк навечно мятежные земли Карфагена-Аббасидов от воды, изменив русло Ила в районе нынешнего Мали (ранее Буркина Фасо) у г. Асагуэрья, отведя её туннелем в русло пересыхающей реки бассейна уже Атлантического океана Тилемси, которую назвал ... Нигер! А Тилемси стала его притоком. Всё сошлось, друзья! А прямоугольную, но в масштабе 1 к 100 Атлантиду Платона-Цезаря **ВСТРЕЧАЙТЕ:**

АТЛАНТИДА ПЛАТОНА НАЙДЕНА!.. Реальный МАСШТАБ 1:100!..



Автор Н.П.Ведешин 07.08.2024г тел. (903) 729-26-18
Сайт www.birja-dobra.ru меню: Сенсации, Яндекс-спасибо!



Реальная прямоугольная Атлантида Платона НАЙДЕНА, но оказалась в масштабе 1:100 к Платоновской, построена Гай Юлием Цезарем как оплот Рима в Карфагене в устье не существующей ныне транс-сахарской реки Ил (отведена в 955г Святославом у г. Бурма -Асагуэрья в его походе на Аббасидский халифат и стала рекой Нигер) и затопленная Святославом. Именно эта Атлантида стала прообразом князю для описанного им в «Диалогах Платона» и масштабированному в 100 раз Тех:заданию 976г Владимиру Красное Солнышко (для усыновления) на постройку острова-оплота для отдыха его армии!

(На Яндекс-карте [смотреть...](#))

Но на карте **прямоугольник не 300x200км, а в 100 раз меньший (что символично и вряд ли случайно) ровно 3x2км!..**

И со спутника в деталях видны все признаки именно прямоугольного, укрепленного, города именно в прямоугольной долине, защищенной со всех сторон, кроме юга горами, да ещё с идеально сохранившимися каналами по периметру, один из которых ныне используется как взлётно-посадочная полоса для самолётов. Более того, ближе к морю видна вспомогательная дамба под углом к городу, имеющая глубокий, фортификационный смысл, удививший даже автора, открывшего аж 25 типов городов Святослава. А именно автора удивила уже встречавшаяся ему в подмосковном посёлке Могильцы (могила Люта-отца) по Ярославскому шоссе вспомогательная плотина ниже города, так же как и здесь проходящая на небольшом (полёт стрелы лука) удалении от стен города и также соединявшаяся с ним в самой крайней и пониженной части. Но на местности теряешься в масштабах и лишь сейчас понимаешь всю важность этой плотины для именно круговой защиты города водой, ибо именно эта плотина главная, а город как остров в этом море у его берега.

Более того, на снимках из космоса отчётливо видны как "прямые", так и "косые" каналы той самой системы распределения воды по территории.

Ну и главное, город в масштабе 1:100 точно лёг длинной гранью на взлётно-посадочную полосу по длине, а весь прямоугольник точно вписался в прямоугольную по природе, как пишет Платон равнину меж горами. При этом угол прямоугольника точно совпал с линией вспомогательной дамбы, отходящей под углом к прямоугольной площадке! Учитывая всё это, у автора нет ни тени сомнения в том, что перед ним, а ныне -перед Вами, та самая "прямоугольная" реальная Атлантида, но в символически кратном масштабе 1 к 100 !..

И именно она послужила Святославу примером для Технического задания к постройке таких островов для отдыха армии по образу и подобию, но с изменяемыми размерами под реальные условия местности лишь простым масштабированием. И не только в тех размерах Платона 200x300км, а в любых, всегда разных в реальных условиях размерах, кратных этим! И примеров таких уменьшенных копий Атлантид только в одной Москве и области у автора десятки!..

Но автор предполагает, что Атлантида в диалогах Платона-Оттона размером 200x300км не просто приведена как пример, а, с одной стороны, отталкивалась от реальных размеров наиболее вероятной Атлантиды из Крыма, а с другой -являлась вариантом исполнения тех-задания на том же горном плато в Тунисе у той же "малой" Атлантиды Цезаря в случае, если бы постройка такого острова из Крыма не удалась бы. Тем более, что Святослав всегда мог вернуть ей и Сахаре отведённую им реку. Но попытка сделать из Крыма остров удалась!..

Да да, Вы не ослышались!.. Но это тема отдельной статьи, частично представленной [в главах 29-30](#) фундаментального труда о Святославе Великом "[Единый отец городов Руси](#)".

Глава 7. ГАЙ ЮЛИЙ ЦЕЗАРЬ -АРХИТЕКТР АТЛАНТИД ПЛАТОНА

Уже завершая работу над темой Атлантиды автор этой статьи сделал очередное открытие, без которого открытие Атлантид Платона было бы не полным, ибо речь -об архитекторе этих Атлантид и смысле их постройки. Да, "Диалоги об Атлантиде" написал под видом Платона наш Святослав, и он затопил кольцевую столицу Аббасидского халифата и осушил море вокруг прямоугольной Атлантиды в Устье Ила в 955г, но он их лишь разрушил, а не построил. Ещё день назад это было лишь неожиданным, но реальным предположением, ибо автор знал лишь одного человека, способного на такое до Святослава. И им был его учитель и кумир -Гай Юлий Цезарь. Но чтобы оба эти предположение стали частью истории, автор открыл заново и полностью переписал битву Цезаря в Африке 6 апреля 46г до н.э.

И нашёл-таки легендарный и неизвестный город Тапс, у которого проходила битва. Это город Тунис ныне -спутник и наследник легендарного Карфагена! И битву восстановил в точнейших деталях! Ибо это -не просто битва, а постройка Цезарем Атлантиды, вернее -всех трёх Атлантид,

описанных Платоном-Святославом, включая и самый одиозный и сомнительный для географов мега-остров "больше Ливии и Азии вместе взятых!"

И удалось сделать это сенсационное открытие благодаря Декарту, который учил: "Сомневайтесь во всём, тем более -в самом известном!" Поэтому, начнём с известного. Итак, официальная история до сего дня на основании хроник считала, что Цезарь перед отплытием в Африку лишь усмирил типа восставшие против него легионы в самой Италии и отправился в Африку всего с 1 легионом (6тыс.чел), а перед битвой к нему перешли 2 легиона. И ни у кого не возникло и тени сомнения, ибо нам известно, что в Африке его ждали 40 тысяч войск сената. Но мы забыли, что Цезарь с Галии не делал и шага без данных разведки и прекрасно знал численность войск Сципиона, как и глупость выступить против 40 тысяч с 6 тысячами одного легиона. А ещё он был, как известно, мастером манёвра перед сражением, и не стал искать врага, а осадой важнейшего для него города Тапс буквально вынудил его вылезти из схрона и двигаться к нему без подкреплений. И, конечно, Цезарь был мастером политических интриг и понимал, что даже осада мятежной, африканской столицы не поможет выманить Сципиона, если Цезарь переправится в Африку со всеми своими легионами. Поэтому автор не сомневается, что он и распустил слух о восстании легионов в Риме и отплыл в Африку действительно с одним легионом. Но автор также понял, что было ещё два, которые якобы, потом перешли на его сторону.

И этому открытию способствовала, во-первых, уверенность в том, что обе, открытые нами выше Атлантиды (сама кольцеобразная столица у Карфагена и масштабированная 100 к 1 "сельскохозяйственная Атлантида" прямоугольной формы на высокогорье напротив в устья существовавшей до Святослава транс-сахарской реки Ил в районе Габеса были построены одним архитектором и до Святослава, ибо вторая Атлантида была не чем иным, как плотиной на реке Ил, аккумулирующей воду на высоте плоскогорья с целью её подачи в кольцевую Атлантиду для её затопления вместе с войсками Помпея. А во-вторых, знания о перенятой Святославом всей технологии строительства армией Гай Юлия Цезаря дороги с туннелем под ней и скорости их прокладки (20км в день силами 10 легионов) ясно говорили, что 1 легион в день проложит лишь 2км коммуникаций и за 100 дней после высадки в Гадрумете (нынешний Сус) 27 декабря 47г до н.э.и до самой битвы 6 апреля 46г до н.э. сможет проложить трубы под дорогой лишь от Суса до Карфагена в 150км от него. А от Суса до плотины в горах на реке Ил близ её устья у Габеса -ещё 200км, и прокладка туда туннеля от Суса -работа как раз для 2 тайно прибывших в Габес легионов Цезаря, которые мы считаем "перешедшими на его сторону" перед битвой.

Таким образом можно утверждать, что эти два легиона были изначально легионами Цезаря, возможно и не мятежными из Италии, и что они одновременно с отплытием легиона Цезаря в Гадрумет (Сус) отправились тайно в Габес, на 200км южнее Суса, где они высадились и перекрыли плотиной высоко в горах пересохшую ныне по вине нашего Святослава (1000 лет от Цезаря и 1000 лет до нас) 2-ю по величине в Африке после Нила транс-Сахарскую реку Ил. А, заодно, как и принято было в армии Цезаря, построили при плотине для безопасного ночного отдыха легионов большой, но типовой лагерь в пойме реки размером 3х2км, названный Святославом 1000 лет спустя "сельскохозяйственной" Атлантидой атлантов (лишь увеличенной им в его диалогах Платона в 100 раз). Той самой Атлантидой, что была взята им за пример для сотен планово-затапливаемых при штурме вместе с врагом городов-засад уже самого Святослава (только в Москве для предстоящих Святославу сражений с хазарами он построил их десятки! И которые так помогли в битве за Москву с Батыем!)

И за 100 дней эти два тайных легиона Цезаря провели в Сус (!) типовую и обычную для армии Цезаря дорогу с трубой-туннелем, подав в Сус ... воду (внимание!) под давлением из этой их высокогорной плотины. А сам Цезарь с 1 своим, известным на весь Рим легионом за эти 100 дней провёл такую-же трубу-под дорогой от этого Суса уже до Карфагена (разрушенного после пунических войн Римом и восстановленного за 200 лет ко времени Цезаря в 10 км от него и в 5км от моря в виде окружённого рвом, круглого в плане города под именем Тапс (ныне город Тунис), осадил его и возвёл то, что впоследствии Святослав назвал Атлантидой...

А суть в том, что ввиду опасности нападения основных сил Цезарь осадил Тапс точно так же, как он до этого за 4 года осаждал столицу Гальского сопротивления Верцингеторикса во Франции - город Алезю. Т.е. под угрозой деблокады осады и возможного нападения подкреплений галов извне там и Помпея в Африке ныне, Цезарь окружил тогда Алезю, а ныне и Тапс-Карфаген

двойным рвом с водой и стенами при них! В Алезии только это помогло Цезарю отразить нападение собранных Верцингеториксом со всей Галии сил. А здесь и его легион, строивший кольцевую Атлантиду, и его враги по гражданской войне - бывшие сограждане Рима приняли устройство Цезарем двух кольцевых рвов вокруг осаждённого Тапса-Туниса за повтор этой же тактики... И не увидели засады...

А она - главный сюрприз врагу и новый, гениальный приём Цезаря. А суть в том, что Цезарь задумал затопить всю армию врагов! И ... сделать это задумал вместе с островом, диаметром 12,5км, в который Цезарь превратил всю окружающую город Тапс (с уже его родным рвом) местность, окружив все три кольцевых рва ещё и сухим, а, главное, удалённым от него на 5км (а оттого не замеченным сторонниками сената) рвом и стеной из земли этого рва, которую поместил меж внешними облицовочными стенами из обжигаемого из глины сразу при постройке туннеля под дорогой искусственного, керамического камня трёх цветов).

И тут мы, повторяем сенсационный вывод, сделанный нами в предыдущих главах, но уже в связи с Цезарем, что именно этот, образованный удалённым на 5км от внешнего кольцевого рва вокруг осаждённого Цезарем Тапса рвом со стеной и есть указанный в диалогах Платона легендарный остров Атлантида с кольцевой столицей в его центре, удалённой по Платону от этих стен (рва) на 50 стадий (5км) от её внешнего рва!

А суть засады Цезаря в том, что сам осаждённый им город стоял в низине речной поймы в 5км от внешнего кольца стен, идущих по высоким берегам этого по сути предгорного плато на значительной высоте. И пред ним было водохранилище с видимым и вполне безобидным уровнем воды, построенное ещё карфагенской дамбой на ручьях с гор и не вызывающем опасений ни у местного нумбийского царя Юбы I, ни у войска сената. Сюрприз же Цезаря был в том, что к внешним, удалённым от Тапса в центре и места будущей битвы на 5км стенам Цезарь тайно подвёл по 2 туннелям (от Суса к Тапсу и от Суса к Габесу) воду из высокогорного водохранилища, которая находилась под давлением и могла подняться на высоту внешнего кольца далёких от боя стен и создать за ними, как за кольцевой дамбой большое кольцо с огромным запасом воды за считанные ночные часы. Ну а в нужный момент истекать со всех сторон к нижележащему в пойме реки городу, увеличивая самые обычные кольцевые рвы Цезаря типа "алезианских" до широчайших в истории кольцевых рвов (внешнее кольцо с водой -300м, среднее -200м, и внутреннее у самого города -100м).

Естественно, для деблокады Тапса сенатские войска должны были зайти за 12,5кмв поперечнике периметр внешних стен. И сделать это они могли не столько у единственных ворот у моря, сколько единственно для них доступных, как прибывших по логике только на кораблях, ибо их армия собиралась к месту сбора тоже по морю со всей империи. А так как Цезарь не знал о месте сбора, то оно было очень далеко, а, значит, быстро добраться помпеянцы могли, лишь, по морю. Поэтому, Цезарь, по сути, хитро сам предложил им подойти к его новому порту на кораблях ночью и с ходу и тихо взять припортовой форт. К тому же он был со шлюзами, спускающими и поднимающими корабли от уровня моря на высоту города. Сципион просто не мог не воспользоваться этой подачкой, дабы не только проникнуть "малой кровью" за стены, принимаемые ими за защиту портовых сооружений, но и контролировать подъём судов, а, главное, уровень воды во рвах.

А при ночной атаке армия Цезаря просто не могла быть не внутри кольцевых рвов для своей защиты, преодолеть которые можно было только либо на кораблях, либо через захват мостов. Целую флотилию кораблей через шлюзы проводить долго и шумно, поэтому войска Сципиона просто не могли не воспользоваться столь удачным и тихим захватом порта и не продолжить видимо неожиданную для Цезаря атаку по захвату моста уже через внешний, 300м ширины ров.

А так как главное оружие засады - затопление можно было применить лишь тогда, когда враг преодолеет внешнее кольцо воды и будет отрезан его 300м шириной от возможности уйти, то и припортовый шлюз-форт и мост Цезарь намеренно сделал уязвимыми и максимально способствовал сдаче. Нет сомнения, что в первую же ночь войска сената прорвались через мост и заняли весь внешний кольцевой остров шириной в 300м, а армия Цезаря типа вынужденно отошла за второй 200м ширины ров и стала меж двух рвов и двух противников -армией Сципиона и стрелами из осаждённого Цезарем и враждебного к нему города Тапс за 100м рвом.

Но ещё до начала штурма, при сообщении лучом света от разведки на шлюпках о приближении в ночи армады кораблей сената, по приказу Цезаря за удалённые на 5км стены стала поступать вода большой как Нил, высокогорной реки Ил. Таким образом, к моменту перехода всей армии сената через внешний ров по мосту на внешний кольцевой остров Цезарь создал за стеной за считанные час-два в 5 км от атакованного Сципионом его лагеря вокруг Тапса огромный запас воды. Быстро достигнув определённой высоты линии отверстий в ней, а то и верха самой стены, вода тихо стекала уже во внешний ров лагеря Цезаря, незаметно за темнотой и шумом штурма, увеличивая в ночи его ширину. Поэтому к утру уже праздновавшая победу армия Сципиона обнаружила себя полностью окружённой уже полноценным 300м рвом с водой, по берегу которого снаружи стояли войска Цезаря. А, главное, вода стала поступать внутрь уже наполовину затопленных ею с наружи внешних стен захваченного ими лагеря Цезаря. Поднялась паника, перешедшая в желание большей части армии сдаться, ибо судьба её стала очевидна каждому воину. Но взятие всей армии сената в плен, естественно не планировалось Цезарем, ибо это были, во-первых, убеждённые сторонники демократии, которой они присягали и переубедить которых трудно, тем более после снятия угрозы смерти, а, во-вторых, Цезарю не нужны были свидетели его победы в нечестном бою тогда, когда в Риме честь ценилась выше жизни, а его враги упрекали его в малейших ошибках...

Именно поэтому, хроники пишут, что 2 легиона Сципиона собирались сдаться, но впервые и единственный раз у всегда славившегося милосердным Цезаря они были убиты все до единого. Просто Цезарю надо было оставить их утонувшие трупы с колотыми, боевыми ранами, дабы не было упреков граждан в хитростях, не достойных чести римлянина. Но 2 легиона -это -12 тысяч человек из 40тыс. Скорее -два легиона были названы для того, чтобы показать, что все остальные до них были убиты в сражении. Но утонули абсолютно все, и даже те, кто оставался на стенах, ибо стены были сделаны обязательно ниже уровня внешних стен в 5 км от них, с которых и стекала вода.

Нумибийцы, как пишут хроники, видя поражение римлян ушли с поля боя, но автор даже не сомневается в этой информации, а отмечает её как ложь (кстати -пример историкам в плане доверия к летописям), т.к. к утру после ночного штурма весь внешний кольцевой остров и мост к нему через ров были свободны, ибо бой велся уже на его обратной стороне аж в 2км по кольцу в районе моста уже на внутренний кольцевой остров, куда и отходили цезарианцы. Поэтому, не участвовавшая в первом и главном штурме нумибийская армия Юбы I просто не могла не зайти на него по свободному мосту, дабы показать своё участие в битве, от которого будет обязательно зависеть и его доля трофеев так складно уничтожаемого лагеря Цезаря. И быть по иному просто не могло! А утверждение, что нумибийцы бежали с поля боя в необъятные пустыни вокруг и там типа пропали было сделано самим Цезарем для того, чтобы объяснить, куда делась целая армия. А в реальности эти свидетели Цезарю не были нужны и были затоплены, как и согласные сдаться два оставшихся на стенах легиона Помпея.

И войска Цезаря тоже не могли открыть тайну сражения, ибо ничего об этом не знали, т.к. Цезарь их вывел с окружённого среднего острова по их типовому туннелю, прямо выходящему в припортовый форт для захвата кораблей, но, главное, для пересыпки шлюзов, прекращая связь озера с морем и превращая весь остров меж внешними стенами с городом Тапс-Атлантидой в центре в озеро диаметром 12,5км. Но и самого затопления армия не увидела, ибо во-первых, она могла даже не знать о том, что творится за стенами на 300м удалении. На такой дистанции крики не слышны, а со стен могли только махать знамёнами двух легионов, весть о сдаче которых и вошла в хроники. А, во-вторых, захватив корабли, Цезарь, сразу отплыл с армией в город Утику, куда по летописи после битвы у Тапса пошёл диктатор, а в действительности, как считает автор, Утика и была местом сбора сторонников сената со всей империи и их базой в Африке, откуда и атаковал Цезаря у Тапса Сципион. И это верно потому, что такое место сбора и база явно существовала и не могла быть оставлена Цезарем противнику. А другого, атакованного Цезарем порта после Тапса история не знает...

Но Утику, как и город Тапс историки так и не смогли идентифицировать с каким либо современным городом. Но это открытие сделал автор данной статьи и сегодня, 30.08.24г впервые сообщает, что Утикой является нынешний город Бизерта, переименованный из Утики в 955 году русским полководцем и киевским князем Святославом Игоревичем, который читал своё название «Бизерта», на чисто русском языке как «База-Цезаря-рати, а до того –база царя-ярой-орды».

А пара особо доверенных кагорт, что осталась защищать припортовый форт получила команду через день произвести разведку и добить всех выживших. Через день потому, что по Платону Атлантида была потоплена вместе с "греческим войском" за сутки, а точнее за "ту злополучную ночь и тот злополучный день...".)

И абсолютно нет сомнений, что тайным и настоящим заданием Цезаря этим особо доверенным кагортам был приказ о нанесении трупам 2 легионов боевых, колото-рубленных ран и захоронении остальных во рвах. А потом, эту пару особо доверенных когорт (кагорта -батальон в 500 человек) Цезарь оставил в Африке, как на Луне в качестве гарнизона портового форта. Ибо порт стал единственным поселением у разрушенного ещё в пунические войны Карфагена и теперь утопленного его клон-спутника Тапс. И никто бы о нём не вспомнил и не узнал правды, если бы не был прославлен на века Платоном как затонувшая кольцевая Атлантида. Та что стала на 2000 лет и до ныне озером Las de Tunis в центре нынешней столице Туниса -городе Тунисе.

А вся затопленная вместе со столицей в центре территория 12,5км в диаметре острова меж внешними стенами с одноименным у Платона названием Атлантида была осушена уже на второй день путём очистки от глины засыпанных при отступлении Цезаря шлюзов и ухода воды в море. Но кольцевые рвы Цезаря остались с водой и были готовы принять в смертельную ловушку новые орды противников уже императорского Рима. А после падения Рима стали защитой столице ничего не ведающего о засаде, вновь образованного в 750г уже Аббасидского халифата. И исправно защищали вплоть до её повторного затопления в 956г уже Святославом, узнавшем в кольцеобразном Тапсе типовую ловушку Цезаря и повторившем затопление города, как его ученик!

Возвращаясь от Святослава к Цезарю можно утверждать, что во время службы кагорты секрет победы над Сципионом был единственным оружием этого гарнизона в борьбе с очередными ордами нумбийцев вдали от Рима и поэтому строго ими хранился. И без сомнения, по завершению службы все они получили в качестве пенсий наделы на территории их секретной "сельскохозяйственной" Атлантиды в горах в устье величайшей в те времена, второй по величине после Нила транс-Сахарской реке Ил, впадавшей в Средиземное море у нынешнего города Габес в 300км от Карфагена к югу. И такая ссылка похоронила секрет Цезаря на веки!..

На территории этой, второй из трёх, прямоугольной Атлантиды Платона, как помним из предыдущих глав, ныне аэропорт со взлётно-посадочной полосой прямо в водо-спускном и судопроводном канале при дамбе, что шёл когда-то мимо города в пойме Ила размером 2-3км по правому его высокому берегу. И это реально построенная Цезарем прото-Атлантида, и прообраз Атлантиды Платона-Святослава в масштабе 1 к 100. Её постройка по этим описаниям в стиле и под видом Платона была лишь тех-заданием Святослава на постройку в 100 раз большего острова размером уже 200-300км для отдыха своей армии в течение месяца. И остров этот был построен в тех же размерах, метр в метр... И назван ... Крым!... Ибо Крым читается как "Укрою-армию... и Караю-армию". И построен, согласно скандинавским сагам Крымтурсеном (Герой-армии-и Матери-Руси-сын!), архитектором города богов -Асгарда (Города Асов... но и "Сак-города", где "сак" -сачок для ловли рыбы, то поднимается над водой, а то погружается в неё...). Как видим, и здесь всё совпало до буквы!.. Но об этом -в следующей главе...

Глава 8. СЕНСАЦИЯ: АТЛАНТИДА ПЛАТОНА 200x300км всё же НАЙДЕНА! Но в ... КИТАЕ! Географическое ОТКРЫТИЕ XXI века: ТАРИМСКАЯ ВПАДИНА в 960г БЫЛА ... МОРЕМ!..

Друзья, ликуйте! Уже завершил труд, но заявление квази-Платона об утоплении в Атлантиде всей греческой армии не давало спать всю ночь... и работать день... И ... ВСТРЕЧАЙТЕ:

Все 4 Атлантиды Гая Юлия Цезаря у Карфагена, описанные в Диалогах квази-Платона были найдены лишь потому, что он знал Платона, как внука Рюрика –Святослава, а его -как Романа II -приёмного сына Константина VII (Свенельда), правившего за Игоря Византией 945-959г и согласного уступить ему её трон в обмен на трона Китая, куда он приплыл с армией Царьграда! А Святослав шёл туда от Рима, строя как Цезарь, дорогу (Великий шёлковый путь) по 20км в день. Но как подарок Китаю для признания Свенельда братом императора переключил поперечным каналом (ныне р.Тарим) горные стоки с сильно испаряющего моря (Таримская впадина ныне) в

реку Хуанхэ, а на случай отказа и войны построил вокруг оз.Лоб-Нор описанную им Атлантиду 200х300км, затопляемую с врагом на её острове 20х20км!



На карте выше красной линией намечено направление дороги с туннелем от Рима к Хатану (Ход-тут-Оттона), о котором читаем в названии Реки Тарим («Реку, ход и дыру тут рои армия моя и имя реке даю-Тарим. А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю».

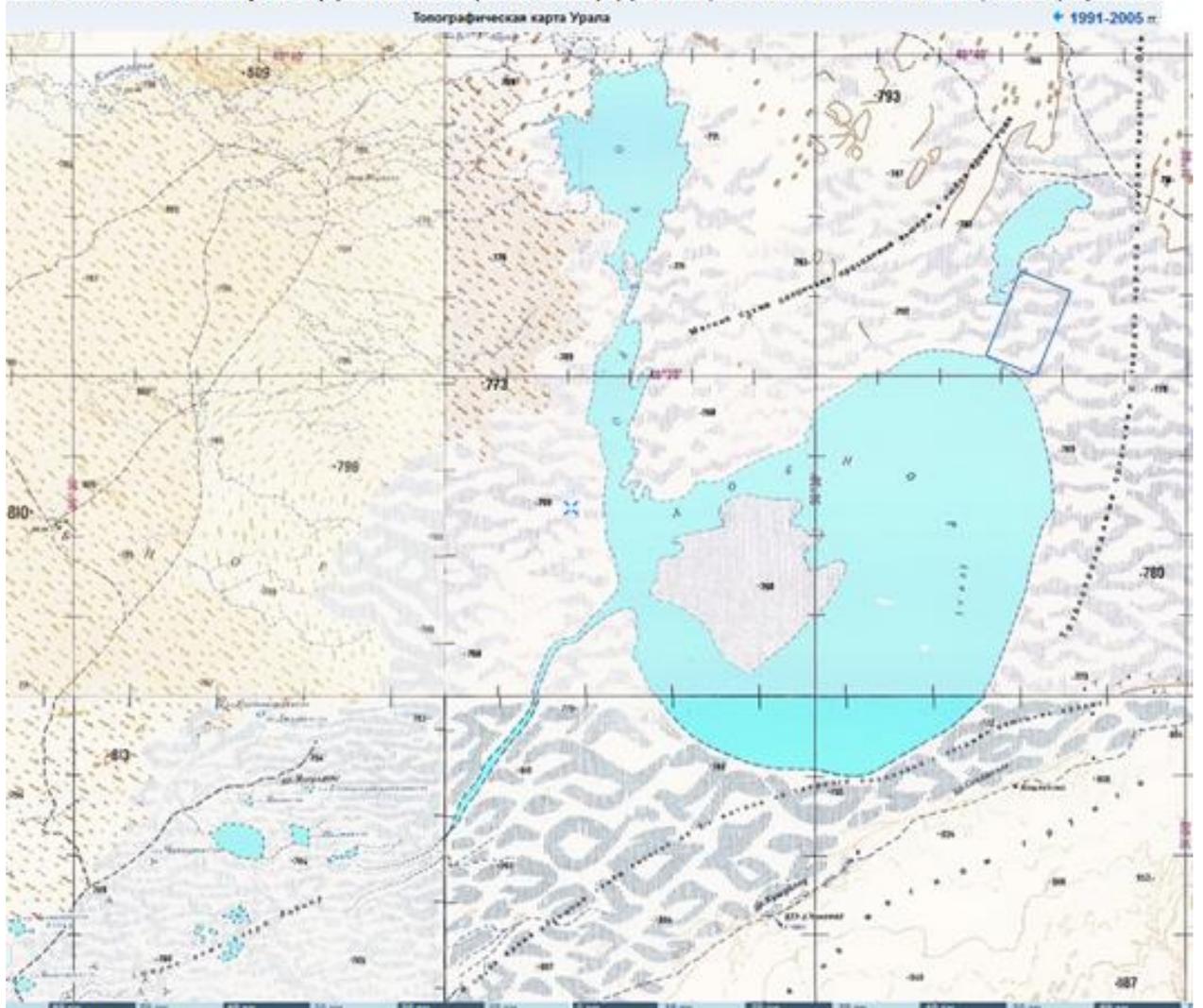
КОНТУРЫ ВОЗМОЖНЫХ АТЛАНТИД СВЯТОСЛАВА ПРИ ОСНОВНОМ ТЕРЕМЕ



На Яндекс-карте выше начертан возможная прямоугольная сельско-хозяйственная Атлантида 100х300км с узвым гордом-плотиной Тарим в пойме рукотворной реки Тарим на берегу бывшего ещё в 2005г озера Лоб-Нор (круг диаметром 50км (обозначен синим штрих-контуром) по фото из космоса очень напоминает кольца Атлантиды, но в 20 раз превосходящие кольцевую столицу Атлантиды (2,7км). Невероятно, но такое может быть! На следующих картах, не зная этого, автор вписал в озеро Лоб-Нор кольцевую Атлантиду в половину более скромных размеров, но если реальна половина, то и во всё озеро реальна Атлантида! Кстати, ровно на нём с 2005г китайский рудник, как в Тунисе. А северный контур прямоугольной Атлантиды совпал с рекой Кончедарья (Читаю: Кончаю-тут-дыру), а западный – с участком **реки Тарим** («Реку, ход и дыру тут рои армия моя и имя реке даю-Тарим. А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю»).



На Яндекс-космосе (выше) уже нет озера Лоб-Нор $D=50$ км, что было ещё в 2005г, см. карту ниже



Но, зато на карте 2005г нет терема Святослава, (прямоугольник с синим контуром, а выше-есть!

На Яндекс-космосе (выше) уже нет озера Лоб-Нор Д=50км, что было ещё в 2005г, см.карту ниже

ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОТКРЫТИЕ XXI ВЕКА: ПУСТЫНЯ ТАКЛА-МАКАН до 960г БЫЛА... МОРЕМ!..

От автора, нашедшего все 4 Атлантиды Гая Юлия Цезаря у Карфагена, описанные в Диалогах Платона-Оттона. Они были найдены лишь потому, что он знал Платона, как внука Юриика -Святослава, а его -как Романа II -приемного сына Константина VII (Свенельда), правившего за Игоря Византией 945-959гг и согласного уступить ему её трон в обмен на трон Китая, куда он приплыл с армией Царьграда! А Святослав шёл туда от Рима, строя как Цезарь, дорогу (Великий шелковый путь) по 20км в день. Но как подарок Китаю для признания Свенельда братом императора переключил поперечный каналом (ныне р.Тарим) горные стоки с сильно испаряющегося моря (Таримская впадина ныне) в реку Хуанхэ, а на случай отказа и войны построил вокруг оз.Лоб-Нор описанную им Атлантиду 200х300км, затопляемую с врагом на её острове 20х20км!

Реку Тарим вручную рыла армия Святослава, сберегая от испарения стоки с гор и даря их Хуанхэ, а земли у реки до Терема ветеранам. Уйгуры-его Герои-Икары! А дороги вокруг Таримской впадины на карте ниже -Велик.Шелковый путь Святослава от Рима до Порт-Артура с туннелем под ним для торговли (см. прочтение «Река Тарим» ниже карты) Карты Яндекса и Это место



АТЛАНТИДА ПЛАТОНА-ОТТОНА в КИТАЕ... ГДЕ и «УТОНУЛА» в 960г АРМИЯ ГРЕКОВ!..

Реку Тарим читаю как «Реку, ход и дыру тут рой армия моя и иня реке даю-Тарим. А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю, а армии реку эту до Тарима у моря Терема и арок (колец) от татар! И армиям рака (могила) тут и татар и Рима!»



На карте пустыни Такла-Макан справа 1988г ещё есть оз.Лоб-Нор, но нет г.Тарим (Терем) -огромного (5х15км), но типового «терема» Святослава, что есть на Яндекс-карте слева, который проявился после 1988г и высыхания Лоб-Нор потому, что стоит в пойме той же реки Тарим ниже по течению и собрал в себя последнюю воду, а в этом месте вбирающей ещё и стоки с юж.гор Кунь-Лунь, но далее к Хуанхэ идёт тайно в туннеле. Терем-это дамба на р.Тарим и сама образует озеро, а ниже её пересох и не был виден. Автор обе карты совместил, а в контур озера вписал возможно утонувшую в нём уже кольцевую Атлантиду! Ибо Святослав предвидел измену Свенельда и его погону уже с общей, греко- китайской армией, которую под его командой утопить без кольцевой Атлантиды было нельзя, т.к. он видел все варианты Атлантиды Цезаря в Тунисе. А, увидев, кольцевую мог принять её, а не терем главной засадой и зашёл в лабиринт на плечах отходящего Святослава и... утопил там «армии и татар и Рима» см.слева

АВТОР: Ведешин Николай Петрович 24.08.24г dobro01@yandex.ru (495) 729-26-18 www.birja-dobra.ru

Этого озера Лоб-Нор уже нет. На Яндекс-картах (слева) лишь только часть города-засады перед самой кольцевой Атлантидой. На карте же справа (из "ЭтоМесто") 2001г наоборот есть озеро. но нет города-норы. Но сайт "ЭтоМесто" их совместил с общей меткой (синий крестик в углу прудов)

Здесь и легло в 960г 100тыс.чел греко-византийской армии бывшего императора Византии Константина VII Багрянородного! Это и есть ахейцы, то бишь, ГРЕКИ!.. А с ними вместе утонула и китайская армия численностью в 500тыс.чел, ибо ею руководил тот же Константин VII, т.к. Святослав отдал трон Китая псевдо-Константину-Свенельду, правившему вместо убитого им руками древляк в лице их князя и его сына Мала и согласившегося в 960г уступить принадлежащий Святослава по праву трон отца взамен завоевания для него трона Китая. Китайская армия, заблокированная в построенном для императора Запретном городе-ловушке под угрозой утопления провозгласила своим императором Константина-Свенельда, а тот, приняв власть, вместе с теперь уже его армией Китая и приплывшей по морю его византийской армией тут же бросился в погоню за Святославом.

Подойдя к городу Тарим, построенному Святославом в месте слияния в неё стоков рек с гор Кунь-луня Константин-Свенельд увидел сверкающую цветными стенами, знакомую по Тунису кольцевую Атлантиду Юлия Цезаря и спешно отходящих в неё прямо с работ и встречного боя по лабиринту большого, но типового и также знакомого ему ТЕРЕМА, чьи широкие рвы были в процессе отрывки и были наполнены водой только у самых проходов без стен. Увидев, что армия Святослава отходит по этим ещё не готовым проходам длиной в 9 километров и шириной в 70м в сторону от Атлантиды, от не почувствовал опасности и принял проходы за обычный лабиринт типового терема, который скоро, где то повернёт назад к Атлантиде. И бросил часть войск на блокирование места стыковки лабиринта с кольцевым каналом вокруг Атлантиды, а большую часть своей огромной армии -в погоню за Святославом в лабиринте.

И когда ему удалось сбить охрану дамбы, отделяющей терем-предбанник от Атлантиды и заблокировать как он думал Святослава в лабиринте, он уже праздновал победу, ибо столь дачной засадой Цезаря Святослав просто не сможет воспользоваться!..

Опускалась ночь и за темнотой и в пыли битвы никто не заметил, что воды во рвах стало больше и её урез всё дальше отходил от прохода меж рвами. А с рассветом его подняли от сна крики и он увидел свою огромную греко-китайскую армию уже за широкими прудами воды и испугался. Он тут же приказал копать дамбу, как он это сделал в Запретном городе в Пекине, где

ему удалось пробить стены и обеспечить слив воды за её пределы. Предвидя такой ход Святослав сделал всё наоборот. Тут терем стоял не выше озера, а ниже его в пойме реки Тарим, лишь преграждая его своей дамбой. Поэтому, когда армия Свенельда нарушила дамбу, вода из озера хлынула лавиной в рвы вдоль прохода, превращая их уже не в каналы, а в пруды 2-3 километровой ширины, чья водная гладь уходила за горизонт.

Свенельд (свинья и нелюдь) всё понял. Понял что Святослав всё же обхитрил его. Но сделать уже ничего не мог. А армия Святослава наоборот, колонной ударила по спешно созданным укреплениям Свенельда в месте блокады и сбросила защищавших проход врагов в озеро Лоб-Нур. Как только дамба перешла в руки войска Святослава через мост с неё из-за стен кольцевой Атлантиды выскочила конница Святослава и ударила по коннице Свенельда, стоявшей в боевом охранении, кольцом охватывающего пруды. И хотя кони были редкостью у китайцев, а византийцы и вовсе на кораблях их не привезли, конные части столь огромной армии, думаю, не уступали коннице Святослава, но были раскиданы по 50 километровому периметру прудов размером 10x15км и удара во фланг выдержать просто не могли. Увидев с рассветом трагедию основной армии они даже не подумали оказать сопротивление мчащейся на них конной лавины и ринулись в бегство. А конница с обратной стороны прудов отходила уже к озеру, была прижата к нему и уничтожена ударом во фланг ещё и пешей фалангой Святослава. Свенельд понял, что всё кончилось ещё с рассветом и бежал с места битвы сразу после захвата Святославом дамбы и удара его прятавшейся за стенами Атлантиды конницы. Однако догнать бежавшие от любого шороха, а тем более –от остатков скачущей за своими же конницы Свенельда он не смог. А так как обратный путь лежал через те же, непроходимые пески пустынь и горы, лишь немногим удалось добраться до Пекина живыми.

А воины Святослава, вернувшись на дамбу, стали увеличивать ей высоту, присыпая стены на её гребне глиной. Такая же работа шла и на дамбе за прудами. А самые длинные, 15-километровые бока этой гибельной ванны даже не надо было поднимать, ибо они, итак поднимались к горам. И вся эта работа шла оттого, что в туннеле под дорогой, который всегда тянула за собой в походе по примеру римской армии Юлия Цезаря русская армия Святослава текла вода в герметичной, керамической трубе с высокогорья, подавая её по закону сообщающихся сосудов в эту гибельную ванну на ту же самую высоту, с которой она истекала в горах. Реально –на высоту двух дамб, которые воины Святослава быстро поднимали до тех пор, пока огромная, полумиллионная греко-китайская армия Свенельда не превратилась в пловцов. Но их плавание было бесполезно, ибо тех немногих, кто смог переплыть озеро 3-5км ширины на дальних берегах ждали мечи или смерть в пустыне по дороге домой. По свидетельству самого Святослава, описавшего эту бойню одной строкой в диалоге Тимей под именем Платона, армия греков за сутки «утонула вся в ту грозную ночь и в тот грозный день...» И победил огромную, невиданную ни в Европе, ни даже в Китае объединённую Греко-Римскую и китайскую армии наш князь Святослав, сын Игоря, внук Рюрика!..

И подтверждением этому служит не только свидетельство Диалогов Платона-Оттона, но и прочтение автором этой научной работы названия реки Тарим. Убедитесь сами ибо **Реку Тарим** читаю как: «Реку, ход и дыру тут рои армия моя и имя реке даю-Тарим. А арка (туннель) и ход (дорога) идёт от Рима до татар и им реку дарю, а армии реку эту отдаю до Тарима у моря -терема и арка (колец) от татар! **И армиям рака (могила) тут и татар и Рима!..**»

О как!.. Прямой текст!.. Настоящая летопись и живой голос Святослава тысячу лет!

А, главное, на чисто русском языке, гонимом предавшими его, память и славу тысячелетней Руси недалёкими укро-нацистами!

Ликуйте, россияне! Сегодня наш день!.. За презрение к нам Запада и выкормленных ими орков, Настоящих орков!..

А наша дружба с Китаем станет только крепче, ибо пришли мы в Китай в 960г с миром, весь долгий путь строя именно в дар ему(!) целую реку, как приток Хуанхэ, сберегая влагу от испарения в зное пустыни, оживляющую её первый и в течение 1000 лет главный торговый «Великий Шёлковый путь» меж Западом и Востоком, дающую вдоль самой жаркой пустыни планеты не только дорогу и цветущие, плодородные земли, но и рукотворную реку с дамбами и шлюзами, как судоходный путь для быстрого, а, главное более дешёвого перемещения по нему товаров на судах большой грузоподъёмности, да ещё без гребцов, под одним парусом, как и города вдоль него.

А уничтожение уже однажды помилованной Святославом в Пекине армии Китая вина не его и Руси, а пришло на Русь с наёмниками Свенельда, потомка не викингов, а давно угасшего без Святослава мелкого германского рода Оттона Сиятельного, лишь изобретательностью Святослава и мощью его армии превращённого задним числом в Генриха Птицелова –вроде бы первого короля созданного лишь Святославом германского королевства. Поэтому, после победы над Свенельдом,

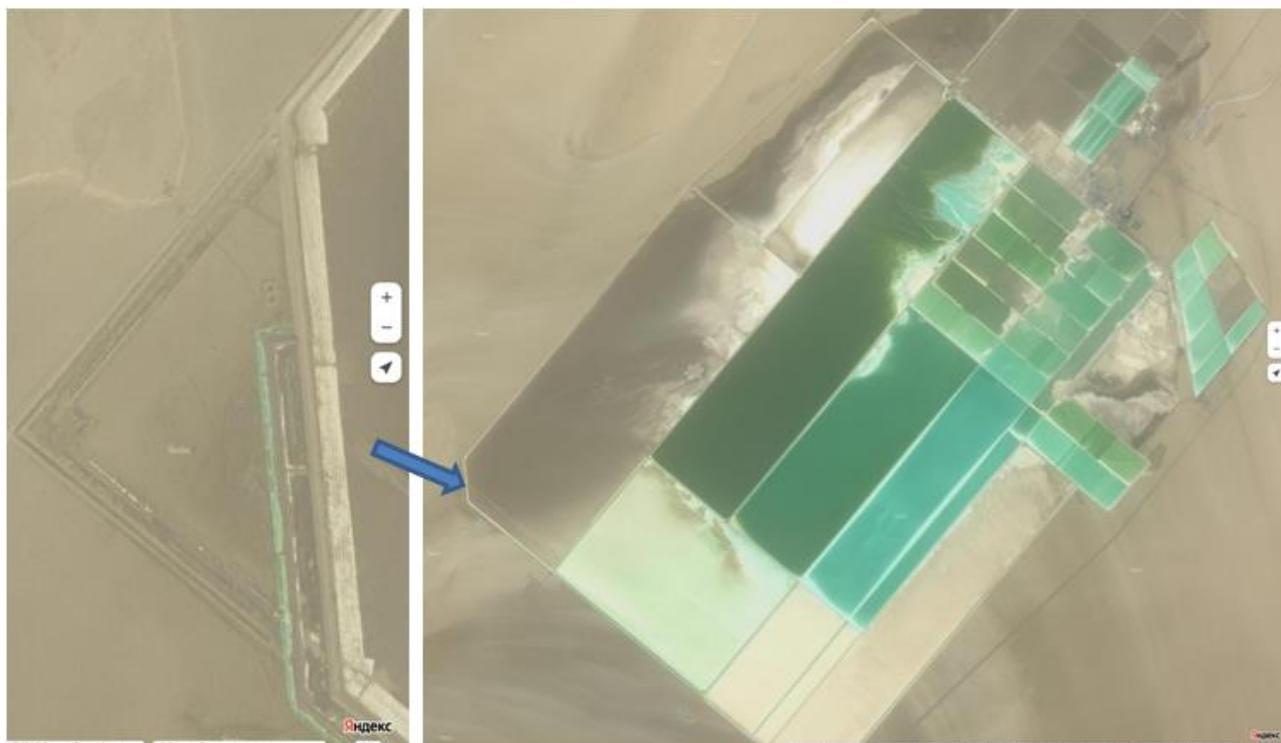
уже сам Святослав в 960г второй раз появляется в Риме, где его мать Ольга, представленная там женою Оттона I, признаёт в нём своего бывшего мужа, как в 945г признала за убитого мужа Игоря, (уже номинально провозглашённого договором Олега Вещего с его похода 912г) со-императором и вновь приглашённого на трон Византии с походом уже самого Игоря 943г) его убийцу –Свенельда (до 960г –Оттона I), дабы не упустить трон Византии для Святослава. А ныне, в 960г Святослав, победив Свенельда-Константина-Оттона в Китае вернулся императором сразу двух империй - Византии как Роман II, и Священной Римской империи, как Оттон I, но уже Великий!..

Но не на долго, ибо не убиваемый Свенельд (Свинья и... нелюдь!) как «вечное зло», вернулся из Китая опять с очень большой по меркам Европы китайской армией, ставшей хазарами (казары – косые-царя) на Волге и уже к 963г обложившие данью вятичей Подмосковья. А сам Свенельд появляется в его Византии сначала полководцем Варгой с частной, узкоглазой армией и ореолом побед над Китаем, а очень скоро, при отсутствии живущего в походах Романа II и всемирной поддержке очень обрадованной его возвращением Византии и её императором...

А ветераны армии и той эпохальной «стройки Великого Шёлкового Пути», великой победы над полумиллионной армией Свенельда-Тай-цзы и беззаветного подвига во имя мира с Китаем (!), даровавшие ему целую реку, были расселены Святославом на подаренном им участке реки Тарим от истоков до города-атлантиды Тарим в месте слияния с подземными и наземными стоками уже с южных гор Кунь-Лунь на озере Лоб-Нор и названы им УЙГУРЫ (Герои-Икары). Икары!!! Ибо Икар, в отличие от поверхностного мифа о вознёшемся к Солнцу сыне строителя лабиринта Дедала, был у Святослава, как истинного автора если не всех, то всех о «Титанах» (ибо Титаны –его слово и читается как «Дети-Оттона», т.е. его Оттона-Святослава!), а мифа об Икаре –абсолютно точно, был главным героем! Ибо «Икар», читаемый у Святослава абсолютно так же, как и «Герой», в идее князя именем своим углубил и озарил смыслом само понятие «Герой», как пошло-династическая тема «Геры-рой» (рой детей жены Зевса Геры, рождённых от прелюбодеяния с людьми за его измены). Икар в понятии Святослава и каждого воина его армии был их кумиром и примером служения людям, ибо «Прометей» не рисковал, крадя у Гермеса (Гефеста) огонь, а, передал им его ещё не зная, какую заплатит за это цену, а Икар у Святослава –знал, что погибнет, а, главное, что он в отличие от Прометея –смертный, но всё равно полетел к Солнцу за искрой огня для людей! И автору этой статьи, как и каждому из 60 тысяч воинов Святослава именно Икар, а не Прометей был бесконечно близок по духу! А вот ветеранов, получивших в качестве пенсий форты и города в предгорьях пустыни Такла-Макан роднит с Прометеем судьба навечно быть прикованным к этим горам, где «Орёл» -прозвище Константина-Свенельда-Оттона будет постоянно клевать им печень, пытаясь пройти проложенным ими же путём с новой китайской армией в оставленный ими, но защищаемый здесь мир.

И автор бесконечно благодарен судьбе, подарившей ему самую суть мотивов Святослава и его героев-Икаров по бескорыстному самопожертвованию в строительстве мира для людей. Того самого мира, который мы, Иваны не помнящие родства, воспринимаем как должное и дар природы! Нет, друзья, каждый метр Земли полит кровью и потом этих героев-Икаров! И были они –русскими! Ибо читаю о их подвиге, как писанное вчера, на чисто русском, родном для них языке! А чтобы Вы приняли это и сердцем, напомним о бесконечной любви Святослава к Руси и её героям, которая читается не в наших летописях, а в суровых скандинавских мифах в имени, данном им Владимиру Красное Солнышко –строителю города богов Асгарда –нашего Крыма, названному князем «Кримтурсеном», что значит «Герой-армии и матери Руси сын!» И этих Героев-Икаров, реально передавший людям пустыни стоимость, большую огня -воду, и отдавших за это свою жизнь, он, Святослав приковывает теперь к горам в пустыне на веки. И это его угнетало в походах больше всего. Да так, что в Южной Америке от его бывшего огня в душе осталась одна пустота! Вы не поверите, но автор 15 лет назад в названиях его городов Аргентины читал эту его боль, едва сам сдерживая слёзы. Например, Авельерро как «Авель-я,-а-где-рай» или ... (за 20 годами не помню иных названий, но дословно читаю: «Вы-золото, а-я Вам ад дал!», или «Каин-я,-Авелю-ад-даю»... И синдром «Аргентины» («Рака-Кнуда-и-Оттона», где рака-по Далю, негодное вино, а Кнуд Великий –первенец Святослава, он же Ярополк (Ярая палка=кнут) Святославич, Оттон II Рыжий и Эрик Рыжий...) начался уже с Тарима, но в Аргентине -последняя капля! Ибо после неё Святослав сломался и из сына Христа, которым считал себя (кстати, «Христоц» -только его, Святослава имя, ибо читается как «Героя-Руси-Отец») он вернулся в Европу в 981г с жалкими остатками рассеянных по дикой Америке соратников -героев-Икаров уже с именем Свен Вилобородый (правильно –Вилобородный), где «Вилобородный» не только «Вил-оборот-день» т.е. шёл вокруг Земли навстречу Солнцу», но и «Воал-оборотень» -т.е. Вол-Бык –рогатый Бог силы Арий и оборотень, предавший соратников... И это –трагедия русского Мессии!. Поэтому уйгуры -не

далёкие нам арабы победившей омеядской революции в Багдадском халифате, в 751г в Таласской битве на границе нынешнего Казахстана и Узбекистана победившие 10-ю часть китайской армии (50тыс из 500) потерявшей 8тыс.чел и 25тыс. пленными, а русские герои-Икары Святослава, наши предки, впервые сделавшие рукотворной рекой весь этот край благодатным!..

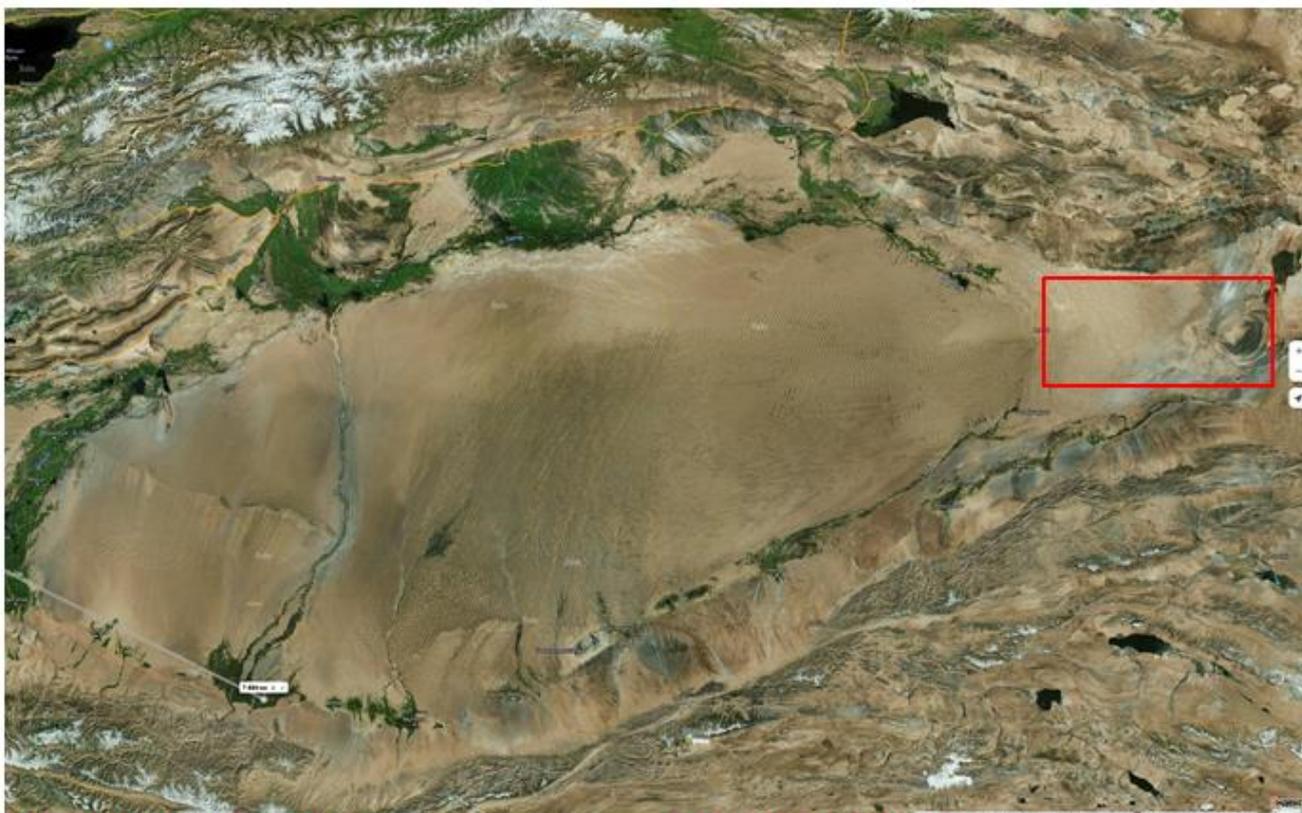


На фото слева максимально увеличен участок стены в 4км от прудов и на нём идеально видна стена, шириной в 50м с башнями по углам! Это —невероятно, ибо стена без описаний в 5км от кольцевой Атлантиды указана у Платона, но как построенная по берегу острова. А островом, как доказали, потому что окопана рвом, земля из которой пошла на стену. И эта стена возведена для создания уровня воды для утопления врага на косе. А то что она идёт лишь с северо-запада, то без сомнения потому, что этот берег поймы должен быть пологим и вода бы растеклась далеко, но мелко, и долго бы заполнялась. И беглая бы проверка одного этого аргумента по топо-карте была бы доказательством версии о Атлантиде. И версии автора об искусственном происхождении природных ископаемых, добываемых в этом руднике! И даже алмазов! Тогда лишь автор укажет с десятков по миру неизвестных месторождений редкозёмов, золота и алмазов на миллиарды \$



А на Яндекс-карте из космоса действительно —кольцевая Атлантида и, похоже —рудник в центре! И явный монтаж с другим разрешением и доп-фильтрами... Но, что важно, там где автор по своей интуиции дорисовал на карте для Вас четвёртый, большой пруд поперёк всех трёх других, как всегда было у теремов Святослава, которых у Москвы —сотни, а тут длиной с канал от них на север действительно на фото из космоса есть заполненные водой пруд, но частично разделённый на 10 жилых торов для 10 легионов Святослава. Такой терем автору встречается впервые. Возможно это очистные сооружения рудника, под которые и у Москвы используются ныне большинство теремов:

Итак, **ВСТРЕЧАЙТЕ: Все 3 АТЛАНТИДЫ Святослава в Таримской Впадине Китая**



3 АТЛАНТИДЫ СВЯТОСЛАВА и река Тарим, построенные им в **ТАРИМСКОЙ ВПАДИНЕ** для утопления армии Китая



Атлантида N1 –(город Тарим («Терем»), как затопляемый предбанник 15х26км для 2 других Атлантид больших размеров)

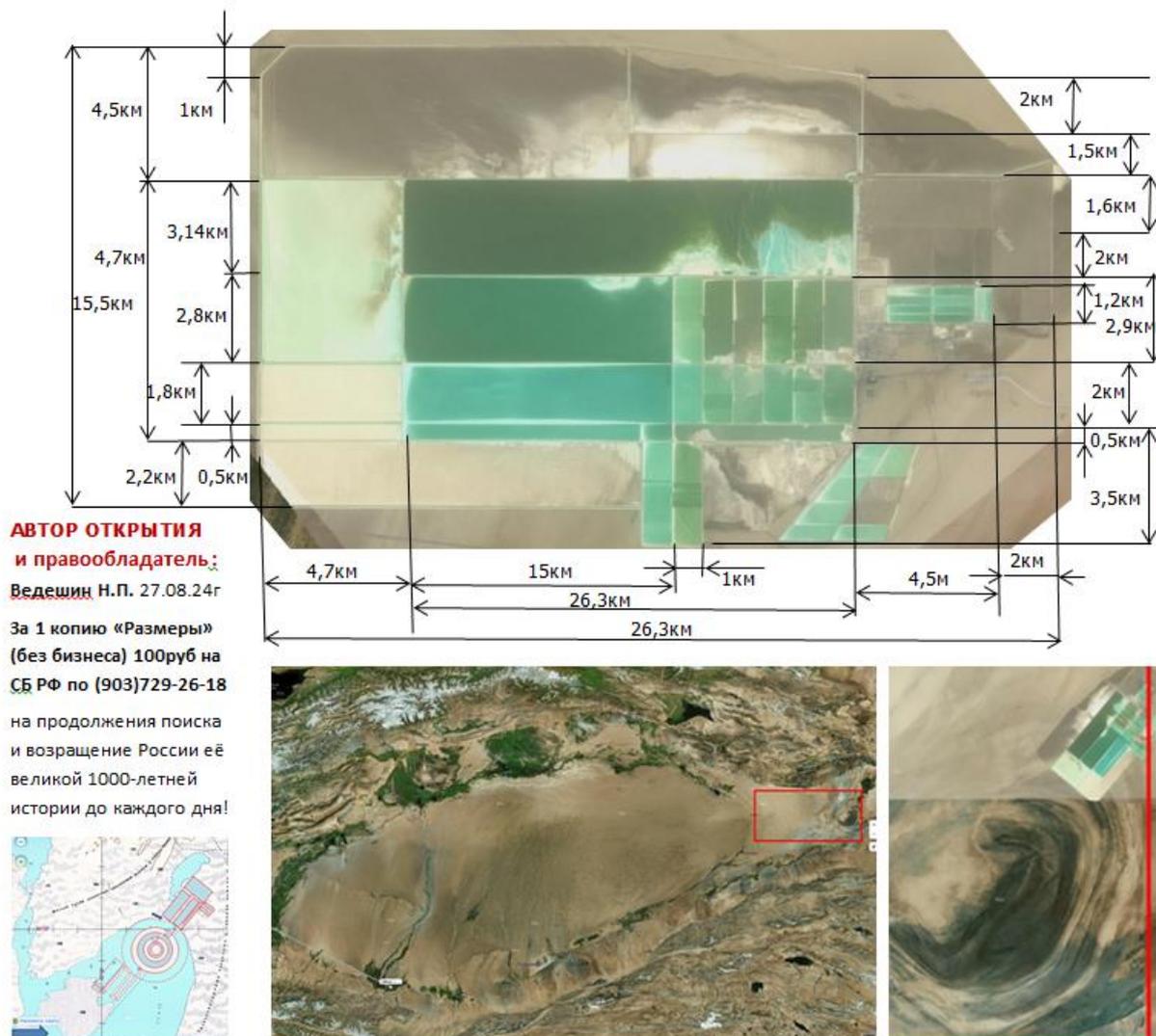
Атлантида N1 –(кольцевой, затопляемый вместе с врагом, город Тарим точно в контуре озера Лоб-Нор 50км диаметра)

Атлантида N1 –(сельскохозяйственная плотина 100х300км (вмещающая 2 других Атлантиды (для ветеранов и затопления врага)

АТЛАНТИДА читается как (Атолл-луна от ада...Отлей-и-луну (целый месяц) –не-надо-идти!... А долей-и-не-найди!... А-идут-дети-Ада-отдай-отолл-и-лей-луну-и-не-найди-детей-ада!»)

Как раз для затопления самой большой –сельско-хозяйственной Атлантиды и нужно было перед ней повернуть реку Тарим на юг, дабы довести её до южной стены большой, сельхоз- Атлантиды и заполнять рвы-каналы шириной в 2км по бокам сразу после подачи ими воды в отсечной канал 5км ширины меж Атлантидой и Китаем. Так что в Китай ушли лишь те, кто бежал сразу со Свенельдом!

РАЗМЕРЫ ТЕРЕМ -АТЛАНТИДЫ «ТАРИМ», ПОСТРОЕННОЙ с РЕКОЙ ТАРИМ АРМИЕЙ СВЯТОСЛАВА в ПУСТЫНЕ ТАКЛА-МАКАН в 960г и являющейся «предбанником» кольцевой и сельхоз-Атлантидам



Ликуйте, любители истории! Но не потому, что Атлантиды открыты, а наоборот! Их много у Святослава по всему миру, как и его пирамид!... Так что – ждите новых открытий!

И сразу ещё одно открытие –такие Атлантиды-ловушки будут встречаться на всём пути Святослава в Китай. И, скорее –Аральское море –тоже огромная Атлантида. Ибо Сырдарья читается как «Царю-дарю-Сырдарью» и «Сырдарьёй-ссорю-я-татар». А Амударью и вовсе читаю как «Яма-тут-татар». Да и контур ныне высохшего Аральского моря говорит о кольцеобразной протоке вокруг острова посередине. Но этим надо ещё заниматься.

А ныне, подтверждением идеи о множественности ловушек типа Атлантид на всём пути Святослава в Китай стал беглый взгляд второй обходящий пустыню Такла-Макан уже с юга путь вдоль гор Кунь-Лунь. И сразу, почти у главного центра этой провинции –города Хотон (Ход-тут-Оттона) находим очередную, затопляемую ловушку Святослава. Она построена скорее ещё на пути в Китай в той же пустыне Такла-Макан в Таримской впадине буквально в следующем от Хатана селении к западу. Это затопляемый город размером 850мх1450м площадью 1,2млн.кв.м. Т.е. хватит на всю миллионную армию Китая в случае отступления. Всё те же стены и те же технологии.

Судите сами:



Ещё одна Атлантида-ловушка [Святослав](#) а на китайскую армию [Свенельда](#) в пустыне Такла. [Маяк](#)



Ликуйте, любители истории! Но не потому, что Атлантиды открыты, а наоборот! Их много у Святослава по всему миру, как и его пирамид!... Так что – ждите новых открытий!

Глава 9. АТЛАНТИДЫ В ЕВРОПЕ, АФРИКЕ И КИТАЕ -РЕЗУЛЬТАТЫ ПОХОДОВ СВЯТОСЛАВА ЗА ТРОНОМ ДЛЯ КОНСТАНТИНА VII БАГРЯНОРОДНОГО (в Германию, Рим и Карфаген в 955г, Багдад и Китай в 959г)

Результатом второго похода Вещего Олега на Византию в 912г было заключение первого мирного договора её с Русью, который и вошёл Повесть временных лет. Однако, учёные не находят подтверждения ни обоим походам (907 и 911гг), ни договору в византийских хрониках, как и походу Игоря и уже его договору с Царьградом. 943 года (который у византийцев зафиксирован под 941г, а до этого был лишь нашествие Руси 860г). Лишь мы впервые объясняем эти противоречия.

Дело в том, что эти походы, как и договора по их результатам были абсолютно секретными, ибо означали согласие Византии на традиционную для неё, временную передачу её трона агрессору, с которым она не может (или не хочет) справиться силой и силу которого она тут же направляла на других её врагов, как условие. Именно так было и с Вещим Олегом в 912г, и с Игорем в 943г, когда их признали и буквально посадили на свой трон византийцы. И именно об этом, а не о мире и условиях свободной торговли говорят оба договора, ибо в них зафиксирован именно факт признания их императорами в виде настойчивого и в разных вариантах декларируемого упоминания их как уже царствующих особ. Так в договоре с Олегом 912г наряду с действительным тогда императором Львом VI указываются два новых императора -Александр (коронованный для публики как его брат), и типа малолетний Константин, будущий Константин Багрянородный. Под императорским именем Александр, кстати созвучном Олегу... и был сам Олег Вещий. А вот под Константином ещё по результатам похода Олега 907г был признан Игорь, якобы сын Льва VI от его не позволительной у христиан четвёртой жены -Зои Карбонопсины, родившийся типа в 905г, и типа тайно крещённый без патриарха лишь в 906г. Но Игорю, сыну Рюрика, рождённому до его смерти в 878г, в том 907г похода Олега было уже 30 лет, и он не походил на новорождённого. Значит, коварные византийцы вроде бы и признали его императором, но по ложному малолетству взрослый Игорь не мог показаться в Царьграде как минимум лет 30, если захочет править сам, или представить вместо себя сына, которого у него не было ещё 25 лет и которого, как мы знаем, бездетная... Ольга (на которой его женил Олег, а может и услужливые византийцы) родила ему в его уже 55 лет лишь спустя 25 лет. И без него, во время его похода на Царьград 941-943гг. Поэтому, для византийцев признание 30-летнего Игоря новорождённым Константином было абсолютно безопасно.

А вот с Вещим Олегом-теперь уже императором Александром поступили как всегда -поставили условие "подвига во имя Византии" и направили на своего вечного и сильнейшего врага - Багдадский халифат. И об этом говорят именно их хроники, когда отмечают именно в том 912 году поход Руси на них через Волгу, где они испросили у правителя Волжской Булгарии право пройти через неё в Каспийское море на судах, перенесённых волоком с Дона на Волгу. Разрешение было получено, и Русь разорила земли халифата, но на обратном пути попала в его засаду и была полностью истреблена. Кстати -булгарский каган предупредил Олега -Александра о засаде. Сам же Олег, по некоторым нашим летописям "то ли ушёл за море" то ли погиб... Об укусе змеи пишет лишь, Святослав в его "Повести временных лет".

Но автор этих открытий научные поиски ещё не закончил, ибо случайно и давно увидел теперь уже возможно его след в ... распавшемся именно в этот 912г год на 10 царств Китае и династии ДАН -Дань, Дания, не дававшей автору покоя из-за конкуренции идее русской династии китайских императоров СУН именно с походов Святослава 960 и 976гг...

Возвращаясь к пресловутым "договорам" Олега и Игоря с Царьградом вернёмся и к их секретности. Секретными они были по многим причинам. Во-первых, народ Византии, практиковавшей такие неожиданные воцарения у них пришлых захватчиков всегда различал их, давая царские имена типа Василий (Воссел-у-Вас-силой), поэтому, во избежание бунтов сговор всегда засекречивался и тщательно легендировался. Во-вторых, сам пришлый император, как

правило объявлявшийся на его родине и у его армии умершим был без неё Византии совсем не опасным. А получив на родине наследника престола получал с ним и конкурента на случай возвращения за армией. В-третьих, новый император без его команды и связей был игрушкой в руках правящей элиты, сразу решавшей его руками или без его надзора свои задачи. В-четвёртых, если новый император не оправдывал надежд и оказывался неуправляемым, его ждала дегустация целой палитры ядов и наёмных убийц, в которых Византия знала толк. В-пятых, зная за императором такой компромат, как обман при восшествии на трон он всегда мог быть раскрыт и его обвиняли в заговоре и силовом захвате власти. Ну и в шестых, никто и не надеялся его больше увидеть в "Вечном граде", ибо он был нужен только из-за его армии и условия её немедленного (ибо армия собирается годами, а расходуется вмиг) направления на другого, вечного врага Вечного города. А в сражении с равным или, даже, более сильным противником, как показал случай с Вещим Олегом, шансов победить и вернуться было мало...

Это удалось лишь псевдо-Игорю и псевдо-Константину, под именем которого воцарился в Византии его убийца и воевода Свенельд. Кстати, Свенельд, не реальное, а вымышленное имя, данное ему автором "Повести временных лет" -самим Святославом и читается как "Свинья и нелюдь!"

Он воцарился на троне Царьграда в результате похода Игоря 941-943г вместо Игоря-Константина, убитого им руками князя древлян и его сына Мала. Это был бунт в армии Руси, хитро подстроенный византийцами, увидевшими силу агрессора не в Игоре, а в его наёмной, варяжской дружине, подчинявшейся Свенельду. Наёмники ждали плату за поход, а Игорь ждал её от Византийцев в качестве дани. А те, хитро и внешне разумно предложили выбор -либо дань, либо трон. Игорь выбрал трон и поскакал назад взимать с о всех племён дань повторно, скорее в счёт будущих годов. И были не одни древляне, но древляне были отданы на откуп варягам, и из-за того "приоделись оружием и одеждами, а мы голы". А раз отданы варягам, то там и был князем варяг Свенельда, и без малейшего сомнения его сын Мал. Ибо в "Повести временных лет" это явно и по многу раз намекается, с придыханием, как будто все и так всё знали. А во-вторых, Мал, как сын Свенельда, был таким же сводным братом Святославу, ибо Ольга после смерти Игоря признала его в Свенельде и стала его официальной женой. ...

А признала потому, что без этого трон Византии и шансы на него у её сына Святослава просто исчезали. Стала ли Ольга реальной супругой нового императора Свенельда-Константина при его живой жене трудно сказать, но где бы она ни была всё время взросления Святослава ему всегда угрожала опасность. И тем большая, чем взрослее он становился. Нет сомнения, что если Ольга и была при Константине Багрянородном императрицей Византии, то к его 10-летию в 953г, после очередного покушения на сына она сбежала на Русь и за 2 года с 953 до 955г обустроила её вместе с уже возмужавшим Святославом по Днепру, Десне, Мсте и Луге именно так, как это было показано в "Повести временных лет" под 945 годом.

А в 955г, как и сказано в летописи, пришла в Царьград к императору Константину, но не одна, а с набранной в походах и обученной армией. венгров, где "венгры" читаются как "Воины-Игоря!". И пришла не крестится, как лукавит Святослав в своей "Повести временных лет", а требовать от Свенельда, уже как 10 лет правившего незаконно за убитого им Игоря под именем Константина "Багрянородного" (Убогий-Игоря-ранин, но род-даёт-Оттону-он)-уступить трон Византии её сыну Святославу по достижению им 10 лет, как было договорено с ним в год смерти Игоря и признания Ольгой Свенельда своим мужем.

Естественно, ни о какой передаче трона Святославу могущественный и авторитетнейший в армии и всей империи удачливый полководец и император Свенельд и думать не хотел. Однако, как компромисс он предложил армии Ольги-Святослава отвоевать для него или, если Святослав сам захочет, может и для него трон Германии или, даже, всей огромной и некогда могучей Священной Римской империи. И тут же, для подтверждения своих намерений женил Святослава, которого знали в Византии под именем Романа, сына Константина Багрянородного дочь давно свергнутого и жившего в Царьграде бывшего императора Священной Римской империи в качестве прав на её трон для Святослава. Сама же женитьбы для Византии была представлена хитрым Свенельдом как на простолюдинке Анастасии, судьбу которой отследить будет невозможно и которую он и сам планировал взять в жёны вместо старой Ольги, воцарившись на троне Первого и настоящего Рима!..

И Свенельд-Константин, помня и своё ЗАДАНИЕ победы над Багдадским халифатом, как УСЛОВИЕ воцарения на трон Византии, поставил аналогичное условие и перед своим "наследником" и "псевдо-сыном" Святославом, будущим императором Романом II. А условие было -завоевание и ему одного из тронов своих главных конкурентов -ГЕРМАНИИ, РИМА, АБАСИДСКОГО ХАЛИФАТА со столицей в бывшем Карфагене или... КИТАЯ, уже раз побеждённого Аббасидским халифатом уже на следующий год после его амеядской революции в Багдадском халифате в Таласской битве 751г на границе современного Казахстана и Узбекистана с 10-й частью армии Китая (40-50тыс.чел из 500тыс), где Китай потерял 8тыс.чел убитыми и 25тыс.пленными. А сам Свенельд, в качестве условия к трону Византии, победил в 945г и сам Багдадский халифат, победивший Китай. Там что задание Византии Святославу в качестве условия передачи ему трона было вполне реальным.

И летом 955г армия Ольги-Святослава была удачно перенаправлена Свенельдом-Константином в Европу на копья германских армий. Для верности и подстраховки с ними пошёл и сам Свенельд, как воин-воевода никогда не чуравшийся походной жизни. На самом же деле он лично поднимал на борьбу со Святославом как вдруг объявившейся у них внук Оттона Сиятельного - Оттон не существовавшего до него тогда королевства Германии, и надо признать перед лицом венгерско-русского нашествия собрал внушительную армию. Но противником у него был Святослав, которого он зрелищно и победил 10 августа 955г в битве на реке Лех (место битвы истории не известно, но автор её нашёл). Но германская знать не желала отдавать свою безграничную власть вдруг объявившемуся из не откуда единому королю, и Свенельду-Константину-Оттону потребовалась вторая победа над северными соседями. И Святослав её ему устроил уже через 20 дней в битве при Регнице. Место битвы также историкам не известно, но и его автор нашёл, зная маршрут Святослава по законам картографии Птолемея и скорость его движения по 20км в день ввиду постройки сразу дороги и туннеля под ней, по типу армии его кумира -Гая Юлия Цезаря. И даты двух битв сошлись день в день именно там, где автор и нашёл место квази- битвы уже с... вендами (венды здесь -и венгры -на Лехе!..). Кстати, венгры, типа тогда и пришли в Европу, а потом там и осели, в будущем, а именно Святославом образовав типа "своё" государство. А у Ольги были как раз и венгерские корни и воины...

А потом был блиц-криг на Рим, где Свенельда-Оттона признали уже Императором восстановленной им, некогда распущенной Священной Римской Империи, но теперь уже вместе с Германией, которую он и привёл, типа в дар Риму под его общее руководство...

Но Свенельд, живший в роскоши в самом богатом в то время центре мира -Византии увидел германию и Рим -жалкими подобиями их прежней славы, а тем более -величия и роскоши Византии. И оба трона их новому претенденту не понравились!.. И он, как в "Сказании о Федоте -стрельце" Леонида Филатова придумывает для Святослава новое, теперь уж точно смертельный экзамен -завоевание для него трона Аббасидского халифата со столицей в бывшем Карфагене. И Святослав ведётся и на это, не видя, что единственной целью Свенельда является смерть самого наследника его трона Византии.

И уже через несколько дней армия Ольги-Святослава высаживается на голом побережье в Африке и за 1 день привычно основывает город Триполи, нынешнюю столицу Ливии. А уже через 20 дней армия Святослава подтянула дорогу с туннелем вдоль берега моря уже к Габесу на полпути к Карфагену. И тут случилось событие, перевернувшее судьбу Святослава и всего мира. В Габесе его армия вдруг обнаружила то, что встретилось ему и в Галии (Франции) -такие же как и у них дороги и туннели Юлия Цезаря. И они шли в нужном им направлении. А именно к Карфагену. А вот откуда в трубах под дном туннеля вода под огромным напором -профессионалы Святослава сразу определили. Дорога с туннелем тянулась от необычной плотины высоко в горах в виде города, размером 2х3км, а за ней -буквально настоящее море без краёв. И Святослав сразу узнал деяния своего кумира, встретившиеся ему во Франции, но такое видел впервые. И эту воду под напором туннель вёл в Карфаген. Но подойдя к нему наш князь не поверил глазам -перед ним был город за тремя, как ему рассказали пленные, кольцами воды. Не поверил потому, что жители города жили там, где Юлий Цезарь утопил атаковавших его помпеянцев Сципиона Меттелла в 245г. до н.э. И Святослав сразу понял, что за прошедшие 1000 лет люди забыли, или и вовсе не знали страшного секрета этих колец. Они не только защищали город, но и могли его утопить. А так как ныне в нём была столица его врага -Аббасидского халифата, Святослав затопил город повторно. Но для этого он обвёл его ещё и четвёртым кольцом стен, подав в них с высоты найденной им в

горах плотины воду под давлением, подняв её над городом в пойме реки на высоту более высоких берегов. И город-легенда Тапс (ныне Тунис) утонул. Но перед этим жители покинули его и уплыли в море в 5 километрах от города.

Так Святослав нашёл все 4 Атлантиды его кумира -Гай Юлия Цезаря, которые он и описал в его диалогах квази-Платона.

Но это, как мы поняли по китайским Атлантидам в Таримской впадине пустыни Такла-Макан, было только началом строительства Атлантид, как и его пирамид, по всему миру.

Глава 10. АТЛАНТИДА ПЛАТОНА, КАК ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ НА ПОСТРОЙКУ ... КРЫМА!

Рукопись Святослава-Оттона I Великого под видом работы древнегреческого философа Платона не что иное, как Техническое задание Владимиру Красное Солнышко на строительство оплота для отдыха армии, данное ему в Китае в 976г, перед уходом Святослава на известный Византии от китайцев НОВЫЙ КОНТИНЕНТ -АМЕРИКУ.

За время отсутствия Святослава Владимир должен был построить новую Атлантиду по образу и подобию древней Юлия Цезаря, которую подробнейшим образом и описал Святослав в "Диалогах Платона об Атлантиде".

И Владимир построил такой остров! Настоящую Атлантиду уже Святослава!...

И найден такой остров на Земле только благодаря знаниям о такой армии и её полководце, ибо мы знали об острове ранее открытия, как об оплоте его армии, ею же построенном, как и об утоплении в одной из 10 Атлантид острова армии её главного врага -византийцев, именуемых на Руси и в Повести временных лет греками. Т.е. точно как в «Диалогах об Атлантиде».

Но самое главное, мы знали, что армия эта и её полководец были русскими, ибо все построенные ими города (от 10шт в день) названы во всем мире на чисто русском языке, как их родном, но незнакомом для покоряемых ими племён языке, а оттого "тайном языке" для хранения 7 пластов скрытой от них информации.

Отсюда мы сразу предположили, что "СТАДИЯ", это не греческая в 178м, и не спартанская в 185м, и не стопа Геракла неизвестной длины, а мера длины пройденного пути в этой армии. И мера, доступная каждому воину без прибора.

И мера эта, как и у нас ныне -ШАГ!. Вернее -ПАРА шагов, что приняты в туризме и спортивном ориентировании ввиду того, что считать шаги по одному невозможно из-за большего, чем время 1 шага времени проговаривания двух-трёхзначных цифр.

Итак –стадия это -пара шагов! Но длина шага у каждого человека разная, скажете Вы и ошибётесь, ибо речь о движении не 1 человека, а всей армии, а она движется в колонне со скоростью самого медленного воина! А медленного из-за того, что каждый воин в походе несёт груз имущества и добычи, перемещать который человеку легче не сгибая ноги. А на большие расстояния (20км в сутки) этот приём -единственно возможный, ибо при сгибании ног мышцы сводит судорогами уже на первой сотни шагов. Проверьте -поймёте! Да и сам путь -нелёгкий. Оттого все воины идут не сгибая ног! Т.е. буквально -на "прямых ногах". Как будто "идут стоя" И о чудо... такой шаг на прямых ногах оказался одинаковым у любого человека и равен он 50см! А пара шагов -ровно 1 метр! А, поэтому, "СТАДИЯ" у Платона -это мера пройденного пути и читается на чисто русском языке как "СТОЯ-ИДТИ" и равна 1 метру, как паре одинаковых у всех шагов на прямых ногах по 50см.

Отсюда размеры Атлантиды Платона в 300тыс.СТАДИЙ ширины и длиною в 500тыс.СТАДИЙ -это 300тыс.метров на 500тыс.метров. А т.к. 1000м это 1км, то размеры Атлантиды 300км на 500км!

А это один в один -наш ... КРЫМ!.. А вот это –сенсация, так сенсация!

Глава 10. АТЛАНТИДА СВЯТОСЛАВА-ПЛАТОНА –НАШ КРЫМ...

Да, да, это один в один -наш ... КРЫМ!..

И именно то, что автор знал и без этого открытия настоящей длины 1 стадии. Ибо Крым и был обустроен Святославом под оплот его армии. И был он, даже не просто обустроен, а, буквально... построен!.. И тому есть доказательство в скандинавской мифологии, сочинённой также нашим плодовитым в литературном эпосе и летописях многих стран мира Святославе.

И миру из скандинавской мифологии известен и архитектор Крыма –Гримтурсен!.. читаемый на чисто русском языке в варианте мифа как «Грома-и-Тора-сын», а в варианте Руси Святослава как «Крым-торось-он!», где «торосить» от слова «торос» -препятствие, означает отделять от материка» т.е. отделять Крым рукотворным, «Гнилым морем» -Сивашем! Т.е. буквально –«строить» сам Крым, как временно отделяемый от материка остров временным изменением уровня Сиваша! И делалось это для защиты Крыма, как базы отдыха армии Святослава и склада хранения дани и добычи в её отсутствие.

А ещё Гримтурсен читается как «Герой-аромей-и-матери-Руси-сын»!.. О как! Прямым текстом: «Герой аромей (Ария-Рима» -Священной Римской империи, основанной Оттоном I Великим - Святославом), Но, главная сенсация во второй части фразы. Внимание, не у нас, а в скандинавской мифологии прямо и уважительно говорится о том, что архитектор Крыма –«матери Руси сын!»

Ликуйте, россияне! Сегодня –великий для России день и повод! Ликует и автор этих строк, ибо лишь сейчас, когда пишет их для Вас, впервые увидел то, что искал 20 лет! А именно – доказательство русского происхождения Святослава и его армии! Ибо без этого всё открытие для России не только ничтожно, но и крайне опасно в плане осознания захвата и основания её чужеземцами! Но сегодня автор ликует, как ликовал пару лет назад, когда понял, что главным доказательством русских корней Святослава и костяка его армии является родной для них язык, на котором ими и назывались все города мира, скрывая заложенную в них секретную информацию от иноязычных. Но чтобы так явно и уважительно о Руси, как о их матери, в первый раз! А пишу и осознал это сегодня 14 июня 2024 года!

Согласно мифу Боги поручили Кримтурсену построить «Небесный город Асгард». Слово «небесный» сразу и напрямую относит нас к названию «Атлантида», ибо она задумана убежищем и защитой усталой армии от покорённого силой, а поэтому вечно враждебного им мира по типу небесного светила –Луны, далёкой от Ада Земли. Более того, «Атлантида», как помним, прямо читается ещё и как «Отлей-её и Луна-она-от Ада!»... Прямо в яблочко!..

Как и слово «город Асгард», где «город» -Горы-рот, как «засада утоплением» армии неприятеля в специально подготовленной у горы «пастью» (ртом) с одной стороны, а с другой - «ртом», как входом пищи в организм, понимая пищу, как дань с покорённых территорий, а «рот», как вход в её склады.

Символично и само название города «Асгард», ибо читается как «Асяся-сак-герою-рати!», где «Асясь» по Далю –глубокое окно в мелком болоте, а в армии Святослава –«Осос» её от отягощающей движение армии добычи и её временно затопляемый склад. А «Сак» -сачок, которым поднимаются сокровища, скрытые под водой!.. А в реальности «саком» в армии Святослава назывались шлюзы для подъёма кораблей в повсеместно построенных ими плотинах на реках, ибо в шлюзе тяжёлый корабль легко поднимается силой самой воды, как рыба сачком.

Глава 11. КТО СТРОИЛ КРЫМ-АСГАРД ПОД ИМЕНЕМ КРИМТУРСЕНА..

Есть в скандинавском мифе и косвенное указание на то, кем конкретно был этот «матери-Руси сын. Для этого стоит обратить внимание на деталь мифа об условии договора Гримтурсена с Богами в отношении платы за работу. По договору за строительство Асгарда «Гримтурсен потребовал Солнце, Луну и богиню Фрею в придачу», где «Солнце» -главный трон мира – Византии, в виде признания его сыном, а, значит и наследником Святослава. «Луна» -Русь, которую он получал, как третий сын на время наследования трона мира двумя родными сыновьями Святослава. А «богиня Фрея» -не кто иной, как дочь Святослава Елена, которую знали в Царьграде как Ирину, дочь умершего молодым императора Византии Романа II, под именем которого Византией в 957-963гг правил Святослав, ибо его названный отец -Константин Багрянородный стал малолетним соправителем империи в первый раз в 912г по итогам похода Олега Вещего на Царьград, а реально занял трон 20 лет спустя по итогам похода на Царьград уже самого Игоря, которого знали в Византии как юного Константина, а ныне пришедшего напомнить о своём праве на трон. Но Игорь был убит, а трон и имя Константина достался тому, кого признала Игорем его Ольга!.. Кем, думаете, был этот коварный интриган, если первым после Игоря в Киевской дружине

был её воевода Свинельд, чей сын Мал был князем древлян, которые так кстати убили Игоря. Да и послал его к древлянам Мала сам Свенельд, ибо запросил с него плату своим варягам за поход на Царьград 944г, когда Игорь отказался от дани Царьграда в обмен на положенный ему, как Константину, сыну Льва, трон императора. А проиграв битву у Доростола и уйдя к Киеву, Свенельд так и не направил Святославу помощь в битве с печенегами у порогов после его зимовке перед ними на острове Хортица. Мы помним, что имя Свенельд вымышленное Святославом и читалось нами много раз как «Свинья и нелюдь!», а вот данное Святославом Константину прозвище «Багрянородный» объясняет почему нелюдь... ибо «Багрянородный» читается как «Бог-у-Игоря-рати-и-Оттона (т.е. воевода у обоих!), но он... Убогий-Игоря-ронин (самурай погибшего хозяина) - рода-деда-Оттона..., а Бога-его-Игоря-рань-он-ради-детя-от-дяди-Оттона (Оттона Сиятельного, умершего в 912г в год смерти Льва VI Мудрого и Олега Вещего, брата Рюрика и дяди Святослава – единого в 3-х лицах!)... Но Бог-Игорь-(Святослав считал Игоря -Богом) не-он-и-не-он-роди-Оттона! И не он Константин-Багрянородный!»

Но кем бы ни был признанный Константином Багрянородным (Ольгой и Царьградом) «псевдо-Игорь», он не мог не признать своим сыном Романом сына Игоря –^{Святослава!} Отсюда и Святослав стал после него (957-963гг) императором Византии под именем Романа II, а его дочь Ирина –в 988г женой Владимира Красное Солнышко –архитектора Крым-Атлантиды!.. И это знает каждый школьник, как и то, что Владимир в год взятия Херсона и свадьбы крестил Русь.

Но что он был не сыном, а зятем Святослава –не знал до этих строк никто. Как и то, что стал зятем и правителем Руси в награду за постройку города богов Асгарда –Крым-Атлантиды и за летописную победу над армией греков, которую он утопил вместе с Атлантидой –столицей Крым-Асгарда!.. Теперь знайте!..

Другие подробности об Атлантидах Святослава (в т.ч. о найденных автором 5 Атлантидах в Москве) читайте в отдельной статье, частично представленной [в главах 29-30](#) фундаментального труда о Святославе Великом "[Единый отец городов Руси](#)" на сайте <http://www.birja-dobra.ru/index.php?id=261> .

А вот когда, как и где Владимир построил Святославу уже его Атлантиду и утопил в ней армию греков... и почему получил в жёны дочь Святослава и Русь только 12 лет спустя, а где ещё пирамиды Святослава –новые сенсации и загадки для следующей главы ... А, частично, и для самого автора, открывающего историю, как Вы убедились, прямо на Ваших глазах...

(ПРОДОЛЖЕНИЕ в стиле интерактивного с Вами, научного поиска **СЛЕДУЕТ...)**

Автор открытий и правообладатель контента: Ведешин Николай Петрович

Последнее дополнение и уточнения **30.08.2024г**
[Вариант для печати](#) (в [Word](#) или [pdf](#))